

صباح الخير

الفارق الزمني في
صالح النقد

بين ما كتبه عن خطورة انتشار بضاعة الكاسبيست والفيديو وبين إجراءات دائرة المطبوعات والنشر لمواجهة تلك الخطار مسافة زمنية تزيد على عدة أشهر حدثت خلالها مخالفات كثيرة نجمت عنها أضرار أكثر وهذه المسافة الزمنية هي في حد ذاتها تمثل قدرة الصحافة على اكتشاف الخطأ بطريقة أسرع مما تستطيعه الجهات الرسمية بحكم اتصال الصحفيين بالواقع ومعايشة الأشياء والتعرف على كثير من الأمور الجارية ومن هنا تبرز أهمية تجاوب الجهات الرسمية مع ما تنشره الصحف من معلومات وانتقادات والتحقق من صحتها والعمل على تلاشي الغموض قبل أن تتسع وتكبر بدلا من الانفعالات العنصرية والأسراع إلى إرسال رد فيدي من المكابرة والمخاطبات أكثر من الحقائق.

إن ما تنشره الصحف من انتقادات أو معلومات قد يكون مؤلما للجهات ذات الاتصال المباشر بالمواضيع التي تثار ولكن لا يمكن إلا أن يبالغ بالتسرع على الخطأ أو التهمة على الصحافة لأنه لا يمكن أن يقال ما يعرف وما رأى وليس من معاشية لاختلاف المشاكل بل يكون العلاج بالسواء والتأجيل وهو إصلاح الخطأ الذي نبعت إليه الحقيقة اعتمادا على ما نقله الصحفيون للماضون فيها.

فانظروا الموجود لا تخفوا به مبررات أو حجج أو اتهام الصحفيين بالسياسة وإنما تكون مثل هذه الأساليب بمثابة استمرارية المناخ لنقد الخطأ واستشرار أخطائه على المجتمع.

أحد المسؤولين يهاجم الصحافة لأنها لا تتحرى الحقائق ولا تتصل به لمعرفة وجهة نظره. وهذا كلام عالم يعوزه المنطق للعقلاني. فعندما نقول بأن المياه تتجمد في الشارع الفلاني على سبيل المثال لا يفترض في الواحد منا أن يكون مهندسا ليعطي علاجاً لهذه المشكلة وإنما مهمة الصحفي أن يبينه إلى وجود المشكلة أما العلاج فليس من اختصاصه إذ أنها قادرة على تكليف الفنيين بدراسة أفضل سبل لحل هذه المشكلة وضمان عدم تكرارها.

وهناك أمثلة كثيرة وكثيرة جدا يمكن إيرادها حول مهمة الصحفي بالكشف عن الأخطاء والمشاكل تاركاً للمعنيين مباشرة وفرد الاختصاص معالجتها.

أذن فالنقد هو عين الناقد التي تستكشف الأخطاء سابق زمني كبير عن الجهات المسؤولة فهل يمسحك المسؤولون في مختلف الوزارات والمسؤولين هذه الحقيقة.

محمد إبراهيم داود

تقرير خاص

توفير الأجواء المناسبة لطلبة التوجيهي
يفتح المجال أمامهم للحصول على نتائج أفضل

كتب محرر الشؤون المحلية

في هذه الأيام يمر أبناء الطلبة في مختلف انحاء البلاد التعليمية سواء المرحلة الابتدائية أو الثانوية أو الإعدادية أو التوجيهي يمر هؤلاء بفترة الامتحانات الفصلية والواقع أن هذه الفترة بالنسبة لجميع الطلبة تعتبر هامة ورئيسية إذ سيكون اعتمادنا منصبا عليها لقرار نتيجة الطالب في نهاية العام سواء كان في المرحلة الابتدائية أو الثانوية.

وهي هامة أيضا بالنسبة لأولياء الأمور وما تود الإشارة إليه في هذا المجال هو أن توفير الأجواء المناسبة لكي يؤدوا واجباتهم أمام الامتحانات بالشكل الأمثل ورغم ما كتب ويكتب في الصحف أو يذكر في وسائل الإعلام إلا أن البعض لم يمسح مثل هذه الأمور الأهمية المطلوبة.

فلا زال العديد من الأحياء يشكو باستمرار من الأزعاج

وزير الأوقاف
يترأس اجتماعا
للأئمة والمؤذنين

عمان - بتر - ترأس السيد كمال الشريف وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية صباح أمس اجتماعا للأئمة والمؤذنين وخمس المساجد في العاصمة.

وقد أكد السيد الوزير على ضرورة التقدير والاحترام بتعليمات الوزارة الصادرة بشأن الأذان الموحدة بحيث يرفع الأذان في جميع المساجد في وقت واحد، مع مراقبة جهاز الأذان بشكل دقيق، وعدم السماح برفع الأذان دون الجواز الموحد وكذلك عدم السماح لغير المسؤولين باستخدام الأجهزة.

كما أكد السيد الوزير ضرورة العناية بنظافة المساجد ومراعاة الانتماء في صرف الماء والكهرباء.

ومريم محي الدين بركة وفيينا يحيى طاهر حسن وأحلام حسن سعيد نصر وعبد الله اللطاهر الأحديدي ويوسف عبد القادر شاذلي أبو شيب وقضية محمد سلمان الخيتوشسي ومهاج عبد الرحيم قاسم بصولي ومهميرة ربحي إبراهيم عابدين وثنية محمود حسن الخيتوشسي خير يوسف علي محمد وهالة مصطفى عليان وحسين عبد الكريم مصطفى ومهميرة الدراوس شامية وعواطف خن صاف وأحمد خليل نايف وقوية فهمي حاتم صبري وثلاثة ماهر اسمعيل الزكيصي ونبيرة عثمان محمد صبري ومحمد مفلح إبراهيم عابطة وعوني إبراهيم خليل عفاة وكفي يعقوب فريش اليوسف وخولة توفيق حسن أبو سعاد وسامية جمال إبراهيم القسوس وأمال عمر أروسان

تعيين مهندسين وزراعيين
مصريين معلمين في التوجيهي

عمان - الأخبار - قررت لجنة انتقاء الموظفين تعديل عددا من المهندسين والزراعيين المصريين معلمين في وزارة التربية والتعليم ابراهيم أبو الغز، حمد أحمد إبراهيم، أحمد شرياش، أحمد الزرقا، شحات أحمد، السيد الصول، خليل عيسى، وجسب الكتامى، سعيد قطب، سعيد الشكبي، صلاح الدين، سعيد صبري عيسى، صلاح سوييدان، طه مصطفى، عادل محمد، عبد الحافظ محمد، عبد الرحمن القريولي، عبد الغني

بحث وسائل اجتذاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال

عمان - بتر - تعقد اللجنة الخاصة المشكلة من أجل اجتذاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال الأردنيين العاملين في الخارج في وزارة الأشغال العامة اجتماعها الأول يوم الأربعاء المقبل برئاسة المهندس عوني المصري وزير الأشغال العامة.

وتبحث اللجنة خلال اجتماعها وسائل اجتذاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال الأردنيين وتشجيعهم للعمل داخل الأردن والانطلاق منه للخارج.

قول ٢٢٣٥ طالبا حديدا
في الجامعات العراقية

بغداد - بتر - قال مصدر مسؤول في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق إن الوزارة قبلت هذا العام ألفين و٢٢٣٥ طالبا من الاقطار العربية للدراسة في الجامعات العراقية. وقال المصدر إن قبول الطلبة العرب جاء على اساس المنح والمقاعد الدراسية المخصصة للطلبة العرب، وتنفيذا لاتفاقيات التعاون الثقافي المقفود.

وأشار المصدر إلى أن المقبولين هذا العام يزيد بمقدار ٣٠٠ طلبة وطلبة من عدد الطلبة العرب الذين قبلوا العام الماضي. وقال إن المقبولين سيتمتعون بجميع الامتيازات المنوحة للطلبة العراقيين في الاقسام الداخلية إضافة الى منحهم المنح الدراسية الخاصة. وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أبرمت هذا العام عشرة برامج ثقافية مع الاقطار العربية تتمس على تبادل الزيارات الدراسية والتدريبية والفوق الثقافية والتربية العلمية والرياضية.

عمان - بتر - بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الاسبوع العشرين ساعة الماضية وحتى الساعة الثالثة من صباح أمس كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية مقدرة بالليترات كما يلي:

مطار عمان المدني ٥.٥ الجامة الارنبية ٢٠.٠ الزرقاء ومادبا لا شيء. امارة العاصمة ١٠.٤ اربيد ٥.٢

المؤسسة الاستهلاكية المدنية
اعلان

نظرا لقيام المؤسسة الاستهلاكية المدنية بإجراء للجرد السنوي تعلن المؤسسة عن إغلاق جميع اسواقها اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء ٢٠٠٣-١٢-١٩ وستعود للعمل كالمعتاد صباح يوم الجمعة ٢٠٠٣-١٢-٢٠

تعيين وتحديد مراكز
معلمين في التربية

عمان - الأخبار - قرر الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم تعيين وتحديد مراكز المعلمين التالية أسمائهم حسب المناطق التالية:

عمان - عيسى إبراهيم عفاة ومحمود حسن أبو ديه

القواحي - تيسير يومسفي

العصمن -

المفرق - محمد علي عمري



السمودية

الخطوط الجوية العربية السعودية

تعلن....

لكافة المواطنين الكرام بان ارقام هواتف الاستعلامات والشحن والحركة لمكاتبها في مطار عمان قد اصبحت.

٩٤٢٨٢-٩٤٢٨١

بطائرات
البوينج ٧٤٧ الفناشة
الفخمة

رحلة واحدة أسبوعيا
عن طريق الكويت

سافروا معنا
برفاهية الى

الخطوط الجوية الكويتية
KUWAIT AIRWAYS

شارع الملك حسين
تلفون ٣٠١٤٥٦ - ٣٣٢١٧
ص.ب ٦١٠٢ عمان

هكذا من الأصل

الاستهلاكية المدنية

عدنان أبو عتودة
● عدنان أبو عودة وزير الاعلام يرعى مساء اليوم حفل افتتاح المعرض السنوي لرابطة الفنانين التشكيليين في مدخل قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب. ويستمر المعرض التي يشترك فيه ٥٦ فنانا تشكيليا حتى الثالث من الشهر المقبل.

حسن إبراهيم
● حسن إبراهيم وزير شؤون الوطن المحتل، استقبل أمس في مكتبه السيد عبد الرزاق الحيني ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في الأردن، وتباحث الطرفان حول عدد من القضايا.

عوني المصري
● المهندس عوني المصري وزير الاشغال العامة، قرر مجلس النقابة تسمية ممثلا لنقابة المهندسين في الهيئة الاستشارية لمركز بحوث مواد البناء في الجمعية العلمية الملكية.

أحمد بهاء الدين
● أحمد بهاء الدين الاديب والصحفي العربي المعروف يلتقي مساء اليوم بخمسة رابطة الكتاب الاردنيين في ندوة ثقافية تتناول أبرز مشكلات وملامح الثقافة العربية المعاصرة.

عامر شموط
● عامر شموط أمين عام الخارجية استقبل في مكتبه امس السفير السوري في عمان

مجتمع الأخبار

تهنئة من القلب
الوالدان اللذان يفرهما الفرح والمسرّة يهتنان ولدهما جريس صليبا الصنوص وعروسه الحلوة - دانا - اللذين سيطر الله بينهما في لوفيل - كتنكي - بالولايات المتحدة الأمريكية برباط الزواج المقدس.

عبد الله محمد
مهدى أبو اسعد
لطيفة مجيبة
اريمان
جودت مقلد
حب الطاهر لشمعة
لثامنة من عمرها
لديها زوجة لهاوية
أفاد لياحفاق شريف
وحي لياحفاق
منه دهره
واحدة حباب
تخانتا الف مبروك
شادية

كهنه
أحمد طاهر لشمعة
يحيى صديقه
دوبت
بمودة ولده
اسامه
خوري
الحا من لوطن
سنا من لوطن
لثنتين بنتا
طوبه
سنا من لوطن
اسره دهره
لثنتين بنتا

الكلية الجامعية المتوسطة
تعلن إدارة الكلية عن اختصار باب التسجيل للفصل الثاني للطلبة الزمير فائمه فرصة التسجيل في الفصل الأول فصلي الراغبين في التسجيل من جامعة الكلية بطريق غير عادي هاتف ٦٤٥٣٠٠ مكتبه الارتباط / جبل الحسين / دوار فراسه بناية الوزير الطاهر الخامس هاتف ١٢٠٢١

THE ULTIMATE BUFFET
Season's Special
بوفيه المائدة
١٢ / ٢٨ / ٢٦ / ٢٥
١٢ / ١ / ١
Extra Unique & Elaborate December 25, 26, 28 January 1, 2
With our Ice Man, huge cake tree, Candy house and of course
Happy Arch Photo
Santa
Holiday Drive

هكذا من الأصل

أول مؤسسة أردنية إسلامية عالمية لبحوث الحضارة الإسلامية أهم مشاركات الاردن في الاحتفال باستقبال القرن ١٥هـ



صرح حضاري جديد يسجل التاريخ بأحرف من نور وذهب للحسين الراحل

د. الأسد

خط متكاملة واجتذاب العلماء والباحثين والمترجمين للقيام بذلك والمهتمين بالدراسات والبحوث الفارقة.

● عقد المؤتمرات والندوات واللقاءات وتنظيم المحاضرات والمحاضرات والمعارض والزيارات والبعثات وتبادل الخبرات.

● تحقيق المخطوطات ونشرها وطبع المؤلفات والدراسات والبحوث.

● إنشاء مكتبة خاصة بالمجمع وجمع الوثائق والمستندات وتوثيق المصادر والمراجع.

● إصدار مجلة دورية متابعة للنشاط العلمي في مجال البحوث والدراسات وتلقي الكتب عن الإسلام والتراث وتوثيقه ولا سيما نشاط المستشرقين وبراسه وتقدمه وتصحيح ما يحتاج إلى تصحيح والتعريف بالجدد منه.

● تقديم منح وجوائز تشجيعية وتقديرية وإجراء مسابقات محلية وعالمية.

● دراسة المناهج التربوية المختلفة مراحل التعليم في المدارس الإسلامية وخطط الاعلام وبرامج ومحاولة تطويرها وفق تصور اسلامي لخدمة المجتمع.

● تقيي اسماء العلماء والأدباء في بلاد الشام ولأسيما جنوبيه /الاردن وفلسطين/ - جمع شبر مفهرس برافاتهم وجمع الطبر منها والبحث عن مخططات ما يطبع وجمعها أو تصويره.

● هذا هو الصرح الحضاري الجديد الذي بدأت أشادته الآن في الأردن.

● بمكة من الحسين قد يبدو ضيقا لكننا اعتدنا في هذا البلد على أشاد.

● الصروح العلمية والحضارية ولا نقيم المؤسسات والمشروعات التي تبذل أحيانا مستحيلة.. لكن قدراتنا وتصميمنا ودعم الحسين.. وجهود المواطنين.. تجعل من المستحيلات حقائق ملموسة.

الاسلام والتراث والتعريف بتكثيره الإسلامية وتجليه جوانبها المضيئة. ● التفرغ بالدراسات والبحوث الإسلامية في مختلف فروع المعرفة الإنسانية وأحياء التراث العربي والإسلامي ونشره وإبراز العلماء الاسلامي العلمي والحضاري وأثره في التقدم العلمي والحضارة الإنسانية.

● توضيح المنهج العلمي للعلوم والمعارف الإنسانية من المنطلقات التاريخية بالحرص من نور وذهب للحسين القائد الراشد مؤسس هذا الصرح العظيم الذي ندعو الله أن يوفقنا جميعا لأشادته ونقدا ما اراده الحسين.

● لقاء علماء المسلمين وتعارفهم وتقوية الروابط الفكرية وتبادل الآراء بينهم وتعميقهم بأحوال المسلمين في مختلف بقاع العالم.

● التعاون مع الجامعات ومراكز البحوث والهيئات العلمية والجمعيات لتحقيق أهداف هذا المجمع.

● إبراز أثر بلاد الشام ولأسيما جنوبيه /الاردن وفلسطين/ في الحضارة الحضاري والعلمي خلال التاريخ.

● العناية بالمواقع والوثائق التاريخية والأثرية العربية والإسلامية في الأردن.

● وقال أن المجمع سيقط أهدافه بإتباع الوسائل العلمية والدراسات والترجمات في المجالات المختلفة وفق

يكون مبنى يحقق الأهداف والغايات العملية لهذه المؤسسة وسيشمل المقر الدائم ما يلي:

● قاعات كبيرة لحفظ امهات المصادر والمراجع والوثائق والمخطوطات.

● أجهزة تصوير اشرفة البكر وفيلم والفيديو/تسجيل الاشرف على لوحات/.

● قاعات للاعلام يستعملها الباحثون.

● مكاتب خاصة لكل باحث ومقر غير مفرغ مجهزة بكل ما يحتاجه من أدوات البحث.

● ملحق سكني خاص بتسيع لاعداد من الباحثين الذين يفدون للمؤسسة للتعرف مدة معينة للبحث وذلك تعيد المؤسسة صورة المدارس والجامعات الإسلامية الأصلية التي كانت توقف عليها الأوقاف وتخصص لها المكافآت للباحثين والمساعدين.

● سؤال... ما هي الأهداف العامة للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية /مؤسسة آل البيت/ وما هي الوسائل التي ستستخدم لتحقيق هذه الأهداف.

● جواب... يستهدف المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية تحقيق الأهداف التالية:

● موجهة قضايا العصر ومشكلاته وتحدياته المتعددة بموافقة وحلول إسلامية من هدي الكتاب والسنة وإبراز تصور إسلامي معاصر وموحد لقيم المجتمع ونظمه.

● تنقية الثقافة الإسلامية مما عاقر بها من شوائب وتصحيح المفاهيم والأفكار غير السليمة من

سؤال... ما هي الاسس التي اتخذاها لتنظيم عمل المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية مؤسسة آل البيت.

● جواب... سيكون تنظيم المجمع الملكي على نمط الأكاديميات العلمية العربية في العالم أي سيكون له أعضاء عاملون من كبار علماء المسلمين في شتى بقاع الأرض وأعضاء مراسلون ومن غير المسلمين، كالمستشرقين الذين اشتهروا بنزاهة بحثهم ونزاهتهم وموضوعيتهم.

الطريقة التي سيتم بها إخراج هذه المؤسسة إلى حيز الوجود، فهل تخرج بقانون خاص بها ثم تصدر أنظمة وفق هذا القانون بالمعنى الدستوري إلى أن تصدر بموافقة مجلس الوزراء وإرادة ملكية سامية أو أن يكون منشأ هذه المؤسسة في ظل قانون الهيئات الاجتماعية والجمعيات العلمية والثقافية فتعتمد على تصريح من وزارة الثقافة يجعل لها صفة اعتبارية مستقلة تستطيع أن تمارس أعمالها فور حصولها على التصريح الخاص بإنشائها.

وقد اتجهنا أخيرا إلى أن يكون إنشاء هذه المؤسسة على أساس أنها جمعية علمية ثقافية ييسر بها تصريح من الوزارة المختصة وذلك بغية إتاحة أكبر قدر ممكن من المرونة وحرية الحركة للمؤسسة في مراحل إنشائها الأولى على الأقل.. ويمكن إصدار قانون خاص بها في المستقبل إذا ما استدعى الأمر ذلك.

وقد تم فعلا تسجيلها في وزارة الثقافة في أول الشهر الجاري ونسعى حاليا لامتلاك مقر مؤقت للمؤسسة لإنشاء نواة أول لهذا الصرح الحضاري الجديد وأرجو أن تتمكن في الشهر القادم من أن يكون لهذه المؤسسة كيانها في مقرها المؤقت وأن يتوكلوا لتسيير الأعمال الضرورية من الموظفين لتسيير العمل.

● سؤال... ما تم حتى الآن بصدد إنشاء دائر دائم للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية.. وما هي مؤسسة آل البيت.. وما هي تصوراتكم للمقر الدائم من حيث مواصفاته لتسهيل مهمة البعثة والعلماء الذين سيقيمون فيه من جميع أنحاء العالم.

● سؤال... كيف بدأت فكرة إنشاء المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية /مؤسسة آل البيت/ وكيف رأت النور.

● جواب... فكرة المجمع فكرة قديمة راودت جلالة الحسين وقد سمعت سمو الأمير حسن ولي العهد يذكروا في المرة الأولى قبل نحو سنة ونصفه أشهر.

● وخلال ندوة الفكر الإسلامي التي نظمتها وزارة الأوقاف مؤخرا برئاسة سموه طرح الفكرة وتم توضيح جوانبها وبلورتها.

● وبعد ذلك جرى نقاش مفصل حول

تحقيق: عيسى شحات



المواطن سلمان أبو الحسن الوادي، وقال أنظر يا أخي.. أن البناء على قدم وساق في حينه رغم إندفاع الخسائر والمراق العامة إلا أن المواطنين يتجاوزون كل العقبات لينبؤا مساكن خاصة بهم، وأضاف سلمان أبو الحسن بن الكهرياء عصب الحياة، ولا يمكن الاستغناء عنها، أما مشكلة الماء فقد حلها معظم المواطنين بأن قاموا ببناء خزانات للمياه، وشراء الماء من تنكات المياه، وانتكس يكفي لمدة شهر تقريبا، ويلج المواطن سلمان أبو الحسن بن الكهرياء إلى طلب تمديد الكهرياء إلى حي الأمير علي، وأشار إلى خطوط الكهرياء المعلقة في الهواء مشافة طويلة، من البيوت المجاورة في الرصيفة.

● المواطن صلاح عبدالرحمن صاحب بقالة ولا أثر لخطوط الكهرياء في بقالته، حين رأى المواطن صلاح عبدالرحمن استقراره قال إن هذه الثلاثة تعمل على الكاز والسبب عدم وجود الكهرياء في الحي، وبعد البقالة عن البيوت التي فيها كهرياء بالرصيفة.

هموم ومتاعب المواطنين سكان حي الأمير علي بالرصيفة

بعرافض لضم جيبهم إلى بلدية الرصيفة، وطالبوا -الوزارة بإيصال المياه والكهرباء لجميع - أن نشأة الحي على أراض أميرية، وحادثه عمده، ووقوعه خارج المخططات التنظيمية، قد حتم أن تكون المطارات داخله ضيقة، والبناء عشوائي ومرتعج، ودون تراخيص، ونظرا لأن هذا الحي خارج حدود بلدية الرصيفة فقد كثرت فيه المكاره الصحية، وذلك لغياب عمال التنظيمات في الحي.

لقد تبرع أحد فاعلي الخير في الحي بقطعة أرض لبناء مسجد، وجمعت التبرعات من السكان، واستطاع الأهالي بمجهوداتهم ومبادرتهم بناء المسجد، وقد تصافرت جهود المواطنين في حي الأمير علي، فقد تبرع اهددم بالبناء والاخر بمواد البناء وهكذا حتى تم بناء المسجد.

● مآثرات الكهرياء تمر خطوط كهرياء الضغط العالي بمحاذاة حي الأمير علي على طريق الاتوستراد، من محطة الحسين الحاررية بالزرقاء إلى عمان.

● ولكن وكما قيل: كالعيش في البيداء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول.

● قالكهرياء تمر من الحي وتكتسب لا يستعير بها، وقد يادر بعض المواطنين إلى حل مشكلة النور، فتعاونت بعض الأسر، واشترت مولدات كهريائية صغيرة ولكن مشكلة هذه المولدات أنها تعمل ساعات قليلة وهي سريعة الانطب، وكثيره الضجيج، ومزعجة إلى حد كبير، وهي إلى جانب هذا وذلك، تقسم العديد من الدوائر الكهريائية كالتلفزيونات والراديويات، وذلك لعدم انتظام التيار الكهريائي الذي تولده، ومحدودية الوقت الذي تنتقله، فالكثير هذه المولدات لا يعمل أكثر من ست ساعات متواصلة.

من هنا راح المواطنون في حي الأمير علي يتطلعون إلى حل مشكلة الكهرياء حلا جذريا، فعدوا خطوطا لكهرياء من بعض البيوت القابلة لهم في الرصيفة.

● ولا تخفى خطورة هذا الوضع على أحد، لكن حاجتهم الملحة طغت على كل شيء، والمواطنون في هذا الحي يتشددون سلطة الكهرياء أن تزودهم بمحور، من خط الضغط العالي، كي يتنبروا بيوهمهم بالكهرياء، وكى يستطيعوا تشغيل أدواتهم الكهريائية التي أصبحت شيئا ضروريا لا غنى عنه.

● الجرائدين مشكلة المشاكل - يشكى أهالي حي الأمير علي من كثرة الجرائدين في حيهم ويقولون بأنسا - تسرح وتترح - في قطعان وهي من الكثرة بحيث لا تحصى، ويقولون بأن القطط أصبحت تخشى ضروريا لا غنى عنه.

● ويناشد أهالي الحي المسؤولين، بأن تشمل حملة القضاء على الجرائدين هذه المنطقة من الرصيفة.

في الطريق إلى الزرقاء، عبر خط الاتوستراد، ويعت متاعب الفوسفات على يسار الطريق الذهاب إلى الزرقاء، يقع حي الأمير علي، على رهوة تقف جنوبي شرقي الرصيفة - شذ انتباهي هذا الحي، وأنا قادم من الزرقاء ليا، إذ تتعدم الإشارة في هذا الحي، مما يوحي للناظر بانعدام الكهرياء في هذا الحي.

التقيت بالمواطنين في هذا الحي وبدأت مع المواطن حامد محمد، الذي قدم لي نبذة عن نشأة هذا الحي، فقال بأن حي الأمير علي، في حي جديد، قاعدهم البيوت فيه يعود ببناءه إلى ما قبل ثمانين سنوات فقط، أي في الوقت الذي شقت فيه طريق الحزام، ومع افتتاح خط الاتوستراد نما الحي نموا سريعا وهائلا، فقبل خمس سنوات كانت البيوت في الحي تعد على الأصابع، ولكن الحي تجاوز عدد سكانه في الوقت الحاضر أربعة آلاف نسمة، ولكن البناء في هذا الحي جاء عشوائي وبدون تخطيط، وبدنه خارج التنظيم العيكي لبلدية الرصيفة، فلم تصله المرافق العامة من ماء وكهرياء وغيرها.

● المواطن زهير عبدالله قال: قدم أهالي حي الأمير علي، ولاكر من مرة طلبات وعرائض إلى رئيس بلدية الرصيفة السابق كي يضم الحي إلى بلدية الرصيفة، ولندخل الحي في المخطط العيكي لبلدية الرصيفة، إذ لا يفصل هذا الحي عن الرصيفة سوى وادي القطار، فقبل الحانف القريب منه بيوت جبل العرافة في مخطط البلدية، وعلى الحانف الشرقي من الوادي حي الأمير علي، وهي خارج التنظيم العيكي لبلدية الرصيفة.

فهنأ تتعدم المرافق العامة من ماء وكهرياء وهناك على بعد عشرة أمتار ترى أعمدة النور وأتائب الأيام والشارع المسفلت.

● وقد تقدم أهالي حي الأمير علي في الخامس عشر من الشهر الماضي بطلب إلى رئيس البلدية الجديد السيد محمد الفارس، لضم حيهم إلى بلدية الرصيفة.

● وقد وعد رئيس البلدية الحالي برفع الطلب إلى وزارة الشؤون البلدية والقروية، لاتخاذ الإجراءات اللازمة لضم الحي إلى بلدية الرصيفة، وإيصال المياه والكهرياء إليه، وفي عهد رئيس البلدية السابق تقدم أهالي الحي بطلبات وعرائض عدة مرات، ولكن رئيس البلدية كان يقول لهم باستمرار بأنه لا يوجد إمكانيات قسم الحي إلى بلدية الرصيفة.

● ويعتقد بعض المواطنين بأن وزارة الشؤون البلدية والقروية والبلدية، قد رافقت على إخال هذا الحي ضمن المخطط العيكي لبلدية الرصيفة، وذلك لأن الإحالي سبق وتقدموا إليها إلى وزارة الشؤون البلدية والقروية،

عطاء رقم ٨١/٢ شركة الإنتاج الرصيفة

تعلن عن حاجتها إلى متعهدين لنقل عشرة آلاف طن من بضائع الشركة من الرصيفة إلى القطر العربي الشقيق.

فعلى أصحاب السيارات الشاحنة والكرجات الذين يرغبون بالإشتراك في هذا العطاء مراجعة مكاتب الشركة بالرصيفة خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة شروط ومواصفات العطاء.

عطاء رقم ٨١/٣ شركة الإنتاج الرصيفة

تعلن عن حاجتها إلى سيارات ثلاثيات تعمل على الديزل لتوزيع مشتوجاتها من البوظة.

فعلى الراغبين في الاشتراك في هذا العطاء مراجعة مكاتب الشركة بالرصيفة خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على شروط ومواصفات العطاء بدون مقابل.

آخر موعد لقبول العروض يوم الأربعاء ٨١/١٢/٢٥

اعلان صادر عن بلدية الزرقاء

تعلن بلدية الزرقاء عن تزييم بوفيه البلدية وذلك بالمزايدة العلنية على الراغبين بالدخول بهذه المزايدة مراجعة سكرتير العطاءات للإطلاع على شروط المزايدة وعلى موقع البوفيه والحضور إلى دار البلدية في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٠/١٢/٣٠ مصحبا معه تأمينا مقداره ١٠٪ من قيمة المزايدة التي سيدخلها شيكا مصدقا أو كالة بنكية أو نقدا.

سلامة الغوريي
رئيس بلدية الزرقاء

● **ESK** ●

اعلان ضاد عن
ما يرقى الامن العام

جری یوم الاحد الموافق ۱۹۸۰/۱۲/۲۸ المسجل لدوري الخامس عشر على جوائز حسابات لتوفير لدى
بنك الاسكان في مبنى للتقريرون الاول في ناشراق لجنة المسجل لمكوبة من ممثلين عن
البنك المركزي ووزارة المالية ووزارة الداخلية وبنك الاسكان وكانت النتائج كما يلي:

الحجاءة الخامسة
فيتميز ٥٠٠ دينار فاء بها
جواب رقم ٤٤٨٥ لري
فرع اللويدية

الجماعة الرابعة
صندوق ٥٠٠ شارع فارابيا
جسار رقم ٩٥٢٦ لدى
فرع المركز

الجامعة الثالثة
فيتم ٥٠٠ دينار فادها
طبيب في ١٩٣٩ لدى
فرع المركز

الجماعة الثانية
مقيم ١٢٠٠ رضا فاني
طاب في ٥٧٩٣ لدى
فرع المدينة

الحجاءة الأولى
وعينا... ٢٠٠٠
الحساب رقم ١٧.٢
فرع إربيد

المواضع من بلاد مصر والسبعين والنفاية السبعماية وعشر وعشرين وصحة كل منها: (وفاخير
فارقها الحسامون للتأليف:

طراز من اساطير لغاية خامسة عشر
شعبة على نحوها ١٢٠٠ ذلک افانق بالحاصلات لثلاثة

[illegible]

رقم حساب	مركز	رقم حساب	مركز
٦٦٤٨	مركز طبي	٣٩٩	الطعام
٦٧٣	عملي	١٨٩	مال
٤١١	الموقت	١٨٥	جبهة
٦٢٦	لعموم	٤٧٦	عجين
٢٦٣١	ماديا	٤٦٢	الخيرية

طيران من إحدى عشرة إلى ثمانية
الخاصة والسبعين وثمانية
منها ١٠ وثمانية فارتفع بها
جسدياً إلى ثمانية :

[illegible]

اعلان صادر عن
مديرية الامن العام

تعلن مديرية الأمن العام عن رغبتها باستخدام عدد من الشباب من حملة الشهادة الثانوية العامة كحد أدنى لا يزيد على الفدول حسب الشروط التالية :

- على المتقدم اجتابة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ،
- أن يكون لديه خبر لاقل عن ثلاث سنوات في المراسلات التجارية باللغة الانجليزية ،
- أن يكون اردني الجنسية ،
- أن يكون حسن السلوك والسيرة .
- أن يكون لائق صحيا ،
- أن لا يكون ملتزما لأي جهة حكومية .

على الراغبين مراجعة مديرية الأمن العام - إدارة شؤون الضباط والافراد خلال ساعات الدوام اليومي مع تحقق التالية :

- ١ - جواز السفر .
- ب - شهادة الميلاد .
- ج - الشهادة العلمية .
- د - ستة صور قياس ٦×٤ .

الراتب جيد وحسب الكفاءة ويحدد عند المقابلة .

مؤسسة الاسكان
طرح عطاء اسكان الجمارك

تعلن مؤسسة الاسكان عن طرح عطاء اسكان الجمارك
 ١. لم قعيم - المقابلين خلف التلفزيون للمرة الثانية .
 ٢. يتكون المشروع من - ٢٢٠ عمارة وكل عمارة مكونة
 من ثلاثة طوابق وكل طابق يتألف من مئتين ومساحة ١٢١
 مترا المربعة الواحدة .
 على المتعهدين المسجلين في وزارة الاشغال العامة
 للدورتين الاولى والثانية والراغبين بالاشتراك في العطاء
 مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في المؤسسة المصوّل على
 ثائق العطاء مقابل مائة وستون دينارا غير مستردة .
 اخر موعد لقبول العروض الستة والعشرون الحادية عشر من
 صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠-١٠-١٤ .
 اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء .
 المهندس حمدالله التلياسي
 مدير عنام مؤسسة الاسكان

اعلان
استخدام الفتيات على اجهزة الميكروفيش
والكمبيوتر

١. تعلن القيادة العامة مديرية شؤون الأفراد عن حاجتها لتجنيد الأفراد ممن اتجهوا الى الكويت الثانية العامة كسكريات و مدنيات للصلوات على الجيش الميكروفيش والكيبوت حيث تمنح العسكرية رتبة عريف براتب شهري مقداره (٧٠) ديناراً بالإضافة الى العلاوة المقررة مع المنح بكافة امتيازات الجيش التالية:

- أ. التأمين الصحي في مستشفيات القوات المسلحة.
- ب. صندوق الضمان.
- ج. المؤسسة السكنية العسكرية.
- د. مؤسسة الامكان.

٢. يشترط بالمترشحين ان تتوفر فيهم الشروط التالية:

- أ. ان تكون اردنية الجنسية.
- ب. ان تكون حاصلة على شهادة الثانوية العامة.
- ج. ان تكون ملققة للخدمة من الناحية الصحية.
- د. ان تكون حنة السيرة والسلوك.
- هـ. ان تكون غير متزوجة.

٣. على الرغبات مراجعة مديرية شؤون الافراد بالقيادة العامة خلال ساعات الدوام الرسمي بمطبخاتهم الوثائق التالية اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ٣ / كانون ثاني / ١٩٨١.

- أ. شهادة الثانوية العامة او صورة مدققة عنها.
- ب. شهادة ميلاد او تقدير من او صورة مدققة عنها.
- ج. جواز سفر او هوية شخصية.

ادارة بنك حيدرآباد اذ انتهت لفائرتين تمتعتي للمرضين فرصاً أفضل في السحوبات لاقامة حيث ان السحب لبروري لاسيما من عمر
سجري في حاية شهر شباط لاقام، علماً بان مجموع جوائز حسابات البرفير ١٠٢ ألف دينار بقيمة ١٧ ألف دينار في كل سحب
موزعة على ٧٢٥ جائزة وان السحب يجري في شهرين مرة .. فاذا اردت ان تكون صاحب هذه الجوائز فبادر الى فتح حساب
برفير لري اي من فروع بنك حيدرآباد المنتشرة في كافة انحاء المملكة، علماً بان فرص سحب الجوائز تتزايد مع زيادة المبلغ
لبرودع وزيادة مدة التبرع.

فروع
بناءً لاسكان

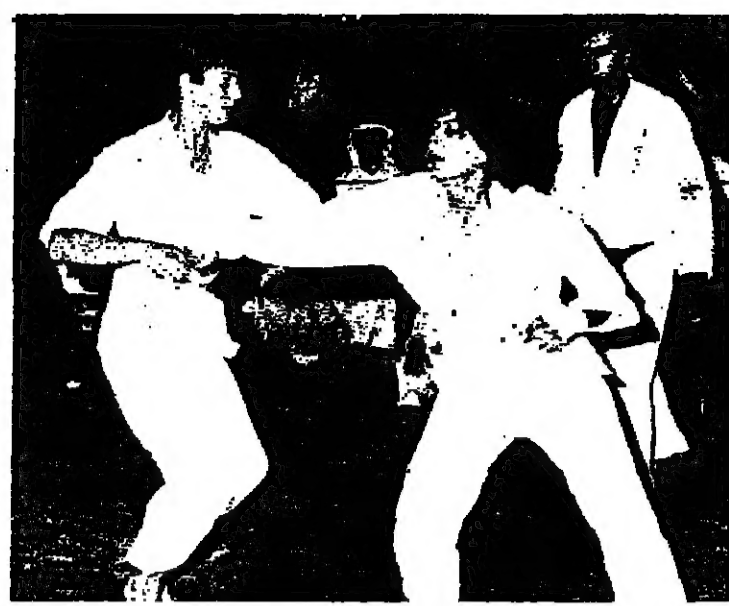
المركز الرئيسي	الوحدة	الترقاء	المفرق	العقبة	ديرعلا
المدينة	جبل الحسين	أربد	القصيص	جش	الغويرية
جبل اللويدة	مطاركا	عجلون	مادبا	الظفيدة	
جبل عمان	الجيصة	السلط	الكرن	معان	

الجنس اللطيف والرياضة الحسنة

أوسطن تفوز
بشنتوجارت



بالرغم من خسارة اللامبة الأمريكية
الشابة شيري لكر - ٢١ سنة -
والصنفة رقم ٢٢ بالمقام ، أمام
البطلة الأمريكية تريسي أوسطن في المباراة
النهائية لبطولة شنتوجارت الدولية ،
الا ان المراهقين كانوا يلقونها بالملكة
من البطلات المرموقات في العالم .
وكانت شيري لكر قد فازت في ربع
النهائي على التشيكية هانا ماتشوكوفا
المصنفة ضمن البطلات المرموقات الأوائل
في العالم ، ثم فازت في دور نصف
النهائي على البطلة الرومانية ترجينا
روزتشي .
وفي المباراة النهائية تغلبت تريسي
أوسطن مع شيري لكر ونجت أوسطن
من الفوز بالمباراة بصعوبة

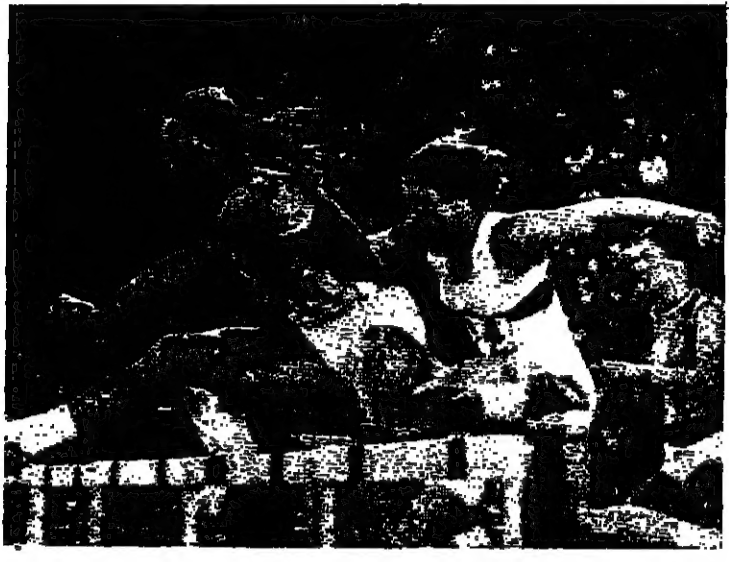


عندما قلدت المرأة الرجل في
ملبسها ومظهرها ليكن ذلك التقليد
بلا جدوى .
لقد أصبح تقليدا ضروريا للمرأة
وخاصة وان اعمالها او رياضتها
اصبحت تتطلب ان يكون شعرها
قصيرا لا يضايقها في العمل او في
السياحة مثلا كما أصبح تصرفها
ومشاركها الرجل جنباً الى جنب في
متابع الحياة يتطلب منها نزع
- الخرافة - التي كانت تصد
حركاتها وارتداء الثياب التي
تتلاءم مع طبيعة تطورها .
ففي الفروسة ذهب العهد الذي
كانت تترك فيه المرأة الحصان
جانبا واصبحت تتخطى الجواد
كثيرة بن شدا ولم يقتصر هذا
على طريقة الركوب بل تعداها
على طريقة التفرقة على الجليد

الحكم يصاب بزجاجة



في الدور السادس لبطولة الدوري العام في يوغوسلافيا
جرت مباراة في كرة القدم بين زنجكار وريستار بلغراد وذلك
على ملعب الأول . . . خطأ لاعب زنجكار تسبب في ضربة جزاء
.. غضب الجمهور . . . والقي كل منهم بما في يديه الى ارض
الملعب . . . ومن بين ما التي زججتها فارغة . . . اصابت
احداهما حكم المباراة . . . ورغم ان الاصابة لم تكن خطيرة الا ان
المباراة تعطلت اكثر من ربع ساعة وفي النهاية انهزم زنجكار
وفاز ريستار بثلاثة اهداف ورفع الفريق الاول دعوى للاتحاد
اليوغوسلافي يطالب فيها باعادة المباراة بسبب الحالة التي
وصل اليها الجمهور . . . ونسبت في سوء حالة الملعب . . .
لكن الطلب قوبل بالرفض . . . لان الفريق الذي يلعب على
ارضه مسؤول عن جماهيره . . . والجماهير الأخرى . . .



وهناك الإميرة ان التي مثلت
بريطانيا في دورة ميونخ الاولمبية
وايضا ماريون كوكس التي فازت
بالميدالية الفضية في دورة مكسيكو
الاولمبية عام ١٩٦٩ في مسابقة
الفرز عن الحواجز .

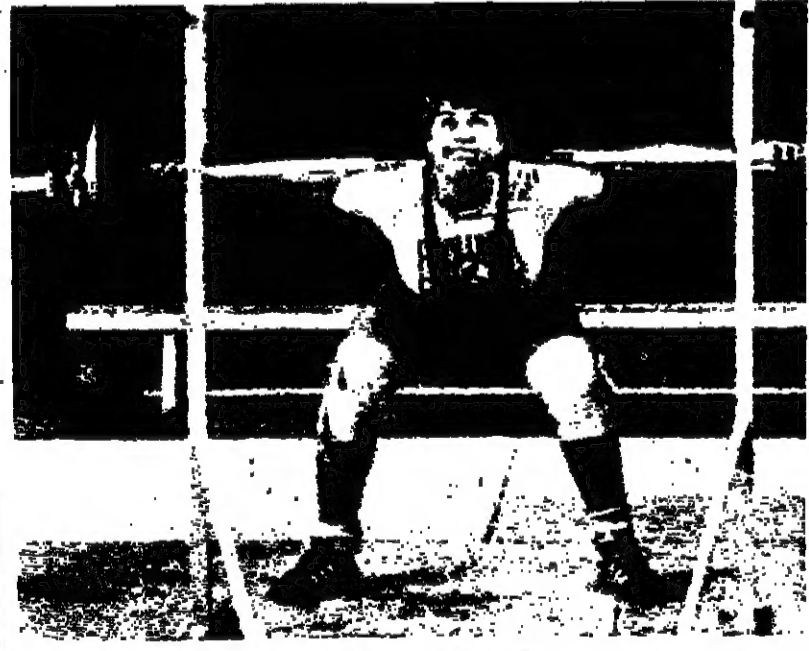
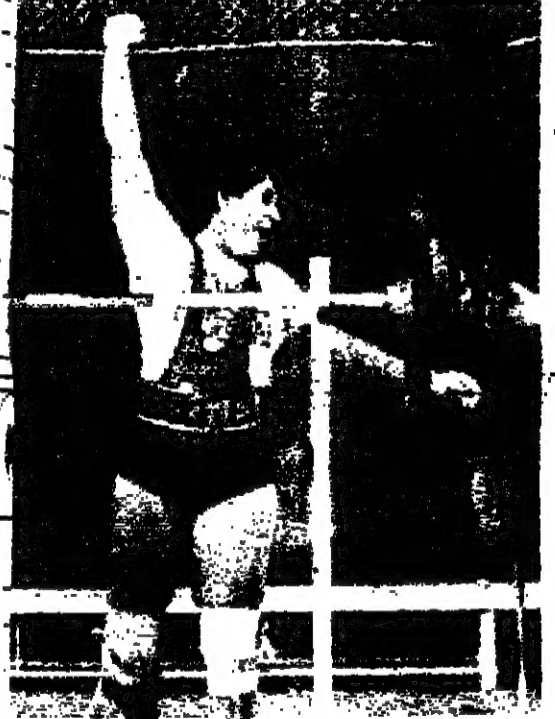
الى اشتراكها مع الرجال في
مسابقة واحدة ومنافستهم ومتى
الفوز عليهم وهم الذين لقوا في
غابر الزمان بـ - الفرسان -

التزلق على الجليد



الثاني المؤلف من تاي بابيلونيا وراي غاردينر خلال
المشاركة ببطولة العالم للمتفرقين بالتزلق على الجليد . وكان الاثنان
قد احرزوا بعد مشاركتهما بعجاح في الالعاب الشتوية الأخيرة بلب
بلاميد

حواء تغزو البطولات والارقام في الرياضات الخشنة من سنين



البطلة السويدية في رفع الاثقال الونا باوز



البطلة
السويدية
بياجرنجان
... ا ه :
ظهري

يبدو ان حواء ٨٠ جادة في تحقيق المساواة الرياضية ، فقد
بدأت بغزو البطولات والارقام الرياضية في الرياضات التي
تتميز بالرياضات الخشنة وكانت حواء قد اقتحمت مجالات
هذا النوع من الرياضات منذ سنين . . .
وفي الصور البطلتان السويديتان لرفع الاثقال بيا جرنجان
وزميلتها الونا باوز . . . وقد احرزتا البطولة بعد النجاح في
الرفع بالخطف ١١٥ كيلو .
الطرف ان عذبة المصور قد اختلست هذه الصورة
الثالثة أثناء المباراة وفيها معاني معاناة واثنين بطلة رفع
الاثقال في لحظة : ا ه . . . بين محاولتين .

لها بطولة كأس العالم للسيدات
وفازت بيا الدائمك .
ولا يستبعد ان ترى في المستقبل
جناح ايمين منتخب انكلترا تحتله
فتاة شقراء او قلب نجوم البرازيل
فتاة سمراء تقب بملكة الكرة بعد
ان انسحب بيليه .
والسؤال الآن : هل تغزو
المراة ميدان الملاكمة بعدما غزت
أخشن الرياضات ؟ المصارعة وكرة
القدم ؟
ربما كان ذلك ولكن هل تسمح
القوانين بان تظهر المراة أمام
الجمهور بهذا المظهر الخشن ؟
لا نعلم . . . ولكن المراة لم تعد
فتاة القرن الثامن عشر انها فتاة
عصر الذرة والصواريخ . . . فتاة
القرن العشرين .
اعداد : حسين الزعبي

وفي السباحة : فالسباحة
الاسترالية المعزة شيل غولدر
سجلت ارقاما في السباحة الحرة
يعجز عن تسجيلها كثيرون من
ابطال العالم ، ناهيك عن المصارعة
الحرة التي اصابت المراة تراولها
على مستوى واسع في الولايات
المتحدة واوروبا واصبحت
المصارعة تنقل الفريجات على
وجهها كالمصارع ولن يهملها بعد
اليوم ما ستقول عنها صديقاتها
واصفاؤها عن ذلك الجرح الذي
شوه حاجبها او ذلك السن الذي
فقدته من قفها بسبب لكمة من
كوع منافستها .
واخيرا لم تسلم كرة القدم
الخشنة من غزو المراة لها واقامت



صورة حديثة لمباراة تنس



لاعبة تنس يلبسها التقليدي والصورة خلفه سنة ١٩١٧

بطولة العشاء

خلال حفل خاص أقيم مؤخرا بالعاصمة البريطانية لندن ، تم
تكريم رياضي عالم سيباستيان كو . البطلة الأولمبية لسباق الاسك
و ٥٠٠ متر عدو ، ورياضية الصام شارون دايفيز ، الفائزة بميدالية
أولمبية فضية بالسباحة ، وتم اختيار كو ودايفيز للفوز باللقب بعد
استفتاء واسع النطاق اجرتة جمعية المهررين البريطانيين بلندن

للإعلان

هاتف ٦٢٤٤٠ ٥٦٧١٥٤
٦٢٦٣١
مكتب
الاعلان
الرسمي
٢١٤٥٩
٦٧١٥٣

طلب جريدة للجنس

في مخيم سوف
من معرض فلسطين
لصاحبه : سمير دواوين وفهليل عليان

تطلب الاخبار في البقعة من المكتبات الثانية :

- ١- مكتبة الامل الحديثة - شملت لاصحات ٢٩
- ٢- المعرض الوطني - شملت لاصحات ٤٥
- ٣- بقالة ومكتبة القدس - شملت لاصحات ١٦
- ٤- معرض القدس - شملت لاصحات ٢٢
- ٥- المحلات التجارية السوق العمري ٧٢
- ٦- بقالة الامانة - مقابل الكرخ ٧٩
- ٧- سوق اركت ايل حصص - شملت لاصحات ٢٠
- ٨- بقالة العائلات - سوق الخضار
- ٩- بقالة عين الباشا - مقابل البلدية

خاتمة رياضية

تعتبر ألعاب القوى أم الألعاب والاهتمام بها أمر ضروري ومؤثر لتقدم الرياضة في بلدنا عموماً ، وإن كثرة البطولات والمسابقات تشجع اللاعبين لتحطيم الأرقام وذلك لابد لاتحاد ألعاب القوى من الاهتمام بعناصر اللعبة وهي الحكم والمدرّب والأعب . فتمتّى أي اتحاد بتلك الأهمى فتجد الاتحاد يسير في الطريق السليم فالحكم هو القياس الحقيقي للعبة في المضمار والميدان وواجب الاتحاد ألا يشركه في البطولات والدورات خارج وداخل الأردن للاستفادة وتطوير مستواه أضف الى ذلك إقامة الدراسات المتنوعة للاستفادة والتطور .

وبالنسبة للمدربين فاهتمامنا بهم يأتي بنتائج جيدة للاعب والعبة فإقامة عدة دورات لإعطاء المدربين الخبرة الكافية للمستقبل وتطوير الدراسة تشمل كافة المدربين وبجميع القطاعات الرياضية .

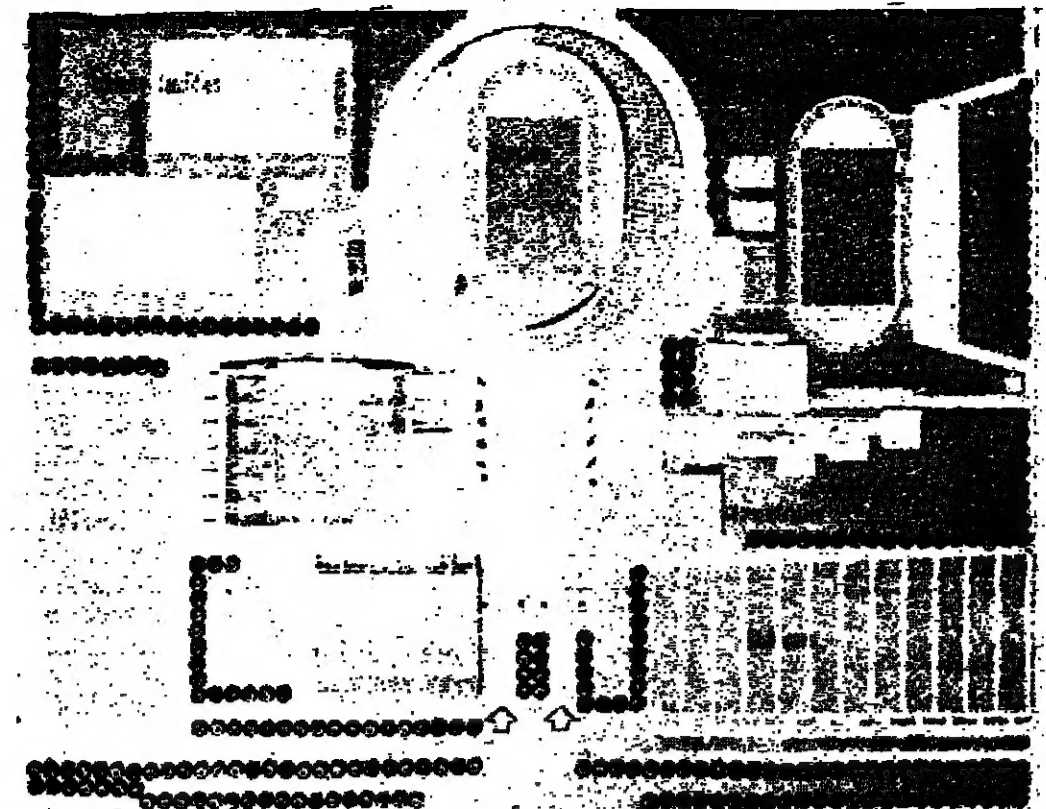
والتخصص في مجال تدريب ألعاب القوى وكل مسابقة أمر ضروري إذا أردنا أن نصل الى مستوى متقدم في كافة المسابقات .

فالكويت الشقيق استقدمت مدرب ألعاب القوى المجري - كيركلى كولشار - للإشراف على فريق جديد لرمي الرمح وتطويره وهو المدرب الحائز لعدة جوائز وميداليات ذهبية وبرونزية في بطولة أوروبا والألعاب الأولمبية في مونتريال والذي حطم رقم العالم في رمي الرمح وسجل ٤٩ر٥٨

فأبد هذه النتائج الجيدة التي وصل لها أن يترك بصماته في رمة الرمح في الكويت الشقيق وذلك تطابق بالتخصص بالتدرب بب عندنا حتى تتقدم ألعاب القوى وتصل الى المستوى المطلوب .

جمال

انساء أول مجمع رياضي كبير بالعراق



صورة تخطيطية للمجمع الرياضي الكبير الذي سيبداون العمل في العراق

بدأ في أول الشهر الحالي العمل بإنشاء المجمع الرياضي الكبير الخاص بالقوات المسلحة في العراق ليكون الأول من نوعه في العراق .

وسيقام المشروع على أرض مساحتها مليون متر مربع يساهم في تنمية الرياضة للعبة العراقية في العراق .

والصميم التولية لهذا المجمع تتضمن إقامة مقرات إدارية للتدريب الرياضي ومدرسة ونادي الجيش بالإضافة الى قاعة مغلقة تضم ملعباً خاصاً بألعاب السلة والطائرة واليد والتنس ومساحاً مغلقة لممارسة اسباحة صيفاً وهاء كذلك إقامة ملعباً كبيراً لكرة القدم ومقاراً لألعاب القوى ومدرجات تتسع لحوالي ٣٠ ألف متفرج إضافة الى عدة ملاعب بكشافة وألعاب السلة والطائرة

اللاعب الرياضي في أي لعبة كانت شواء فدية أم جماعية

عليه أن يجمع بين كل الخيوط من أجل النجاح والوصول بمستواه الى المطلوب .

ويخطى لاعبيناً إذا ظنوا أن كل شيء هو اللعب فقط بعينه دون النظر الى الأمور الأخرى .

فالمدات الرياضية أصبحت تدخل وتشكل عنصراً هاماً في التربية الرياضية من حيث تركيبة الأدوات والمباريات على اختلاف أنواعها .

ففي سبيل المثال خسرنا مباريات كثيرة في البطولة العربية لكرة الطائرة التي جرت مؤخراً في مدينة دمشق بسبب المضارب والنوعية المتقدمة التي يلعب بها غيرنا . كذلك فإن على اللاعب قبل النزول الى أرض الملعب التأكد من صلاحية معداته وملابسه وخاصة الحذاء وعدم اشتداد الشووت على الوسط بشكل كبير أو ضيق الفاتلة التي يلعبها ، كل هذه الأمور تترك بالنتائج مسرودات نفسية على اللاعب داخل الملعب وتقلل من عطائه داخل الملعب .

ففترة بسيطة نجد أن المعدات الرياضية وتوفر عوامل الارتياح بالنسبة للاعب لهما إمران كبيران في دور اللاعب على الساحة الرياضية ، فهل تلتقي هذه النقطة من قبل جيبنا والتي نلظنها البعض تأقية الاهتمام الكافي حيث أثارها أصبح كبيراً .

خالد حوب

محمد علي كلاي يستعد

قال محمد علي كلاي بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل بأنه يشعر أنه في حالة جيدة الآن وينوي القتال مرة أخرى - وأخير مستشاريه بأنه سيفعل ذلك خلال ثلاثة أشهر -

قطر تشارك في بطولة العالم العسكرية لأخترق الضاحية

تم اختيار المنتخب القطري العسكري لأخترق الضاحية والذي سيشارك في بطولة العالم العسكرية الثلاثين والقرى إقامتها في السودان خلال الفترة ما بين ٤ الى ٩ كانون الثاني المقبل ، وقد اشتمل الاختيار على أفضل ١٤ عداء في منتخب قطر لأخترق الضاحية وشكلت لجنة لاختيار الفريق مكونة من علي عبد الله القمودي ومحمود أبو العنين وذلك تحت إشراف الاتحاد الرياضي العسكري .

رجال الامارات .. عزم وإرادة وقوة

بريد القراء

وصفت الى القسم الرياضي في الاخبار رسالة مطولة من ليزي ملحق الاخبار الرياضي من النور الشمالي

هذا القاري معجب بفريق ليزي الرياضي وخاصة باللاعبين بايات وسامي سعيد وجمال رشدان يتنمي ان يفوز الرمث العام القادم بالدوري الممتاز القاري من أبناء غورنا

الشمالي واسمه احمد إبراهيم محمد البديوي الشطي .

ووصفتنا رسالة أخرى من عمان بتوقيع السيد كامل الرفاعي - ممري - يقول فيها ان لكل جواد كسوة - فالله المصيري بالرغم من غارق النقاط الثلاثة بينه وبين الزملاء فالعباريات القادة في الدوري المصري مثبته من هو بطل الدوري لعام ١٩٨١

المالمة قارمون DATSUN FORKLIFT

داتسون فوركليف

سبقتها شهرة عالمياً
مزودة بالمشغلات العالمية
إضيق المساحات
جودات مرفوعة متعددة الأوزان
تعمل على الكهرباء والبنزين
من طين واحد أتحار جنة الخلدان
تجودتها على المواقف والتسوعات
ومصطبات النقل

الموزعون
إبريد والحي الشمالية . جرش ، بندي ميرزا كني . الكرك . فوزي مسنات . الزرقاء . عبدالله الفاضل . لفره . محمد علي

٥١٤٧١ - ٥١٤٧٤

عبد القادر المغربي شفي من أصابته

اللاعب الناشء عبد القادر المغربي حارس مرمى نادي الفيصل - تحت سن ٢٠ - السابق وحارس مرمى نادي خريجي جامعة بيروت العربية درجة ثانية ، عاد الى الملاعب ليزاول التمارين بعد أن دام غيابه ٦ أشهر بسبب أصابته

ومن الجدير بالذكر ان اللاعب الصاعد قد تحرر من نادي خريجي الجامعة وهو يزاول تمارينه استعداداً للموسم القادم

بدون اصلاح

يقوم الجرس وتبدأ الحصة التالية .. لنها حصة الرياضة ويقوم الطلبة جميعاً دون استثناء ، ان يلعبوا ويمرحوا ويتركوهم الدروس جانباً ، يأتي الأستاذ ، يصطف الطلبة وينزلون الى الملعب ويدورون حوله مدة ليست بالكثيرة ويأتي الأستاذ بكرة يعطيهم إياها ويقسمهم ليلعبوا ..

هذا مشهد يومي لكل صف في كل مدرسة تقريباً على الرياضة المزعومة والتربية البدنية المقلدة .. أهى رياضة ان يلعب الطلاب بالكرة دون تنظيم أو تدريب والمعلم هنا أو هناك لايفعل شيئاً ولا يدرك ساكتاً .. ليس .. هذا مفرى الرياضة في شيء إنما الرياضة تدريب جسدي وذهني واللياقة البدنية وتدريب الجسم وتقويته على الصبر والقوة ثم في صحة الجسد وإبعاد المرض .

ليست الرياضة في لعب الكرة فقط بل هي الكرة والصاب القوى واللياقة البدنية مثل الجيمناز - وقد أدخلت حديثاً في الأردن - والسباحة والتمارين وما الى ذلك هي كلها الرياضة ليس من الواجب ان تكون حصة الرياضة ذات معنى يدل عليها وطابع خاص بها وان تكون تعليم الطلاب على ألعاب رياضية يحبونها ثم يتقنوها وقد يبرعوا بها ويغيدوا بسلامهم

مع العلم بان مادة الرياضة هي مادة أساسية في التدريس وقد تؤدي الى رسوب بعض الطلاب اذا جمعوا ٢ كمالات في مواد مختلفة والكمال الرابع في الرياضة وعلى ماذا يحجب عليها اكمل .. اعلى ما يليس الطلاب من الملابس الرياضية وانتقائه افضها واغلاها ثمنها ام على حصص الفراغ التي تصدف فيها دائماً

مؤري

ماداً تعرف عن لعبة الريشة الطائرة

لعبة الريشة الطائرة هي احدى ألعاب المضرب ، وهي تشبه كثيراً لعبة التنس الا ان الكرة المستعملة بعملة الريشة الطائرة تختلف فهي عبارة عن نصف كرة من الفلين غرس فيها عدد من الريش .. واللعبة تعتبر قديمة جداً يرجع تاريخها لحوالي ٢٠٠٠ سنة عندما كان يلعبها الهنود والصينيون .. وتسمى اللعبة بالانجليزية - البادينتون - وهو المكان الذي لعبت فيه لأول مرة بانتجلترا سنة ١٨٧٠ ، وبعد ذلك انتشرت في أنحاء العالم ..

يلعب اللعبة شخصان أو اربعة ، والمضرب يشبه مضرب الاسكواش لكنه خفيف الوزن جداً .. واللعبة تحتاج الى لياقة بدنية عالية لانها سريعة جداً وتتطلب رشاقة في الحركة وسرعة كبيرة . ويمكن ممارسة اللعبة والتدريب عليها في الهواء الطلق ولكن بشرط أن تكون الريح سكونة .

حماية لبنان والواجب العربي

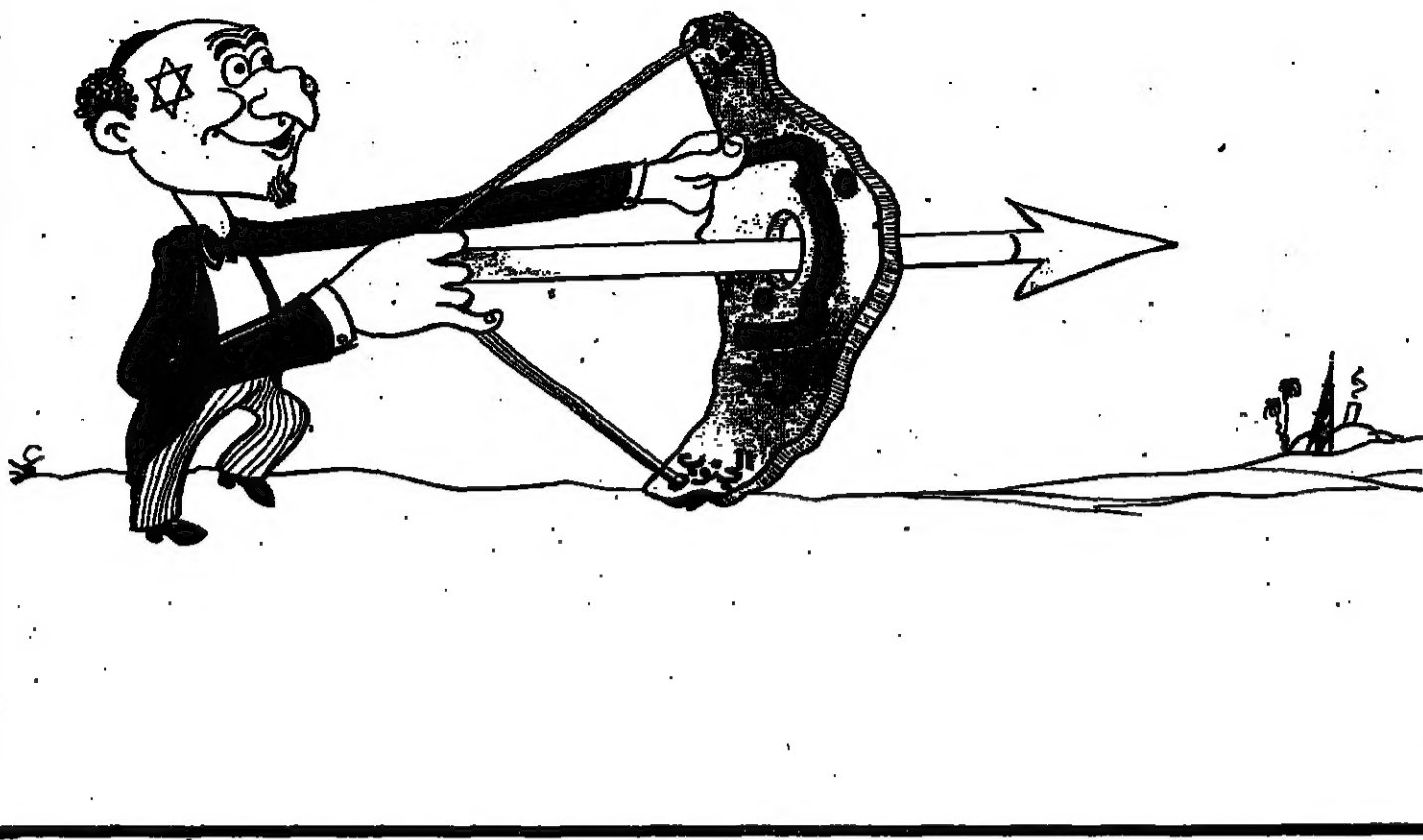
ولكن هذا في حد ذاته لا يمكن أن يلغي ضرورة توفير الأمن اللبناني .. ليس في الداخل فقط وإنما على حدوده الجنوبية وهذا لو كان ذلك موضوعا للمناقشة مع قادة من دول المنطقة العربية ، التي يتبع بين هذه القضية والدولة القطرية اللبنانية ، وهي قضية يمكن أن تدرس بمعية المالية اللبنانية أو النجار الأفضل على الساحة العربية والدولية ، وهي قضية صعبة ، ولكنها لا يمكن أن تكون كبيرة تحسب فيها وخلالها كل الأوضاع التي يمكن أن تواجه إسرائيل قوة عربية كبيرة إلى الجنوب اللبناني ، ..

ولذلك نحن الذي يترك آخر ما يمكن أن يفعله في سبيل وقف أو الطار الذي يربط إلى لبنان أن وجوده ينبغي أن يبقى عربيا ضمن إطار العمل العربي بعيدا عن بعض التيارات التي تجذبها لتحويل كل ما يجري على ساحته وهناك الملاحظة

حسن عنتاوي

اعداد: قسم الامارات في دبي
محاكم الاستيطان
المصنوع

الا يعني اقدام المستوطنين الصهاينة على انشاء المحاكم الخاصة ، للنظر في قضايا الاراضي العربية المصادرة والمغتصبة دليلا ملموسا على ان هذا يشكل خطوة اولى لاستصدار القانون الجديد الذي يبيع للمستوطنين انيستولوا على اي قطعة من الارض ، وتقريفا من اهلها تحت شعار قانون المستوطنين ..



قَضِیۃ شَرِکَتِ کَرِوِیاءِ اَلْقُدسِ

محمود شقير

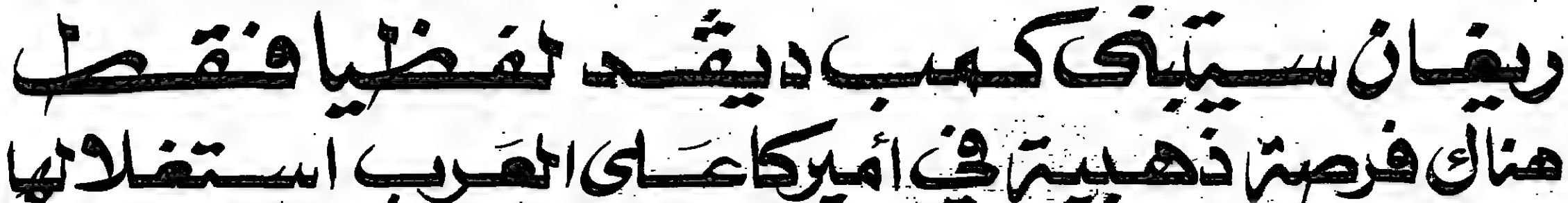
وثيقترامريكيترتحددالموقففيمالخليج
امريكاتنظرتالىالمنطقةبافهميتربالفتر

ولكننا نبقي على استعداد لمساعدة الحكومات المحلية في أية تنمية اقتصادية واجتماعية منتظمة من شأنها تعزيز القوة الداخلية .

أمنية من نوعين آخرين :لأنها ترى فرصة لقيام عجمان خارجي أو تخريب يصلان أما بدعم من السوفييت أو بفتحان من زواقات قديمة وعملية التحديث نفسها تجلب معها توترات إلى المجتمعات التقليدية والمتنقذ الكبير من العمال الاجانب بما في ذلك العديد من الفلسطينيين وسائر العرب والذي هو ضروري جدا لتحديث برامج التنمية الوطنية لديها ، اعطى غالبية دول الخليج قوة عامل في ايجنبية اكثر منها داخلية وقد انطسرت زواجات في تلك اليلدية اعتمادا بالتطور الانساني في استخدامها ثروة النفط ولكنه يرجع الى ان تواجه الى ان تؤمن السنوات المقبلة ضغوطا داخلية مستمرة ترمي الى ان تؤمن لاختف عناصر المجتمع ولاسيما بالنسبة العالية عادة من الشباب دورا ماعلا ذا معنى ، واذا احرزت هذه البدول تقديما في اقامة المؤسسات الحكومية فانها تواجه تحدي المحافظة على صلة جامعة بثورتها وتطوير المؤسسات التي ستتقبل انسجامها الاجتماعي التقليدي الى العصر في الكثير من المجتمعات الخليجية موضوع اهتمام بسبب ان العناية الصادرة عن طهران حث السكان من الشيعة لتأديت الثورة لايرانية كان موقف الاقلية الشيعية على معارضة أنظمة الحكم الخليجية وعلاقاتها مع الغرب »

ثانياً : كان هذا العقد عقد تغيير مهم في تلك المنطقة وكان على تلك الدول أن تتدبر في وقتواحد الضغوط الناجمة عن النمو السريع وتغيير مهم في بنية أمنها ، ومؤسسات اقتصادية كبيرة على الصعيد العالمي .

ضوء على الأخبار



هكذا من الأصل

وزيرة التسمية الاجتماعية تعود من تونس

عمان - بترا - عادت الى عمان من تونس مساء أمس السيدة انتام المفتي وزيرة التسمية الاجتماعية بعد ان تراست وفد اجتماعي لاجتماعات المكتب التنفيذي للدورة الأولى لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي بدأ أعماله هناك في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

وصرحت السيدة المفتي بأن وتدريب الكوادر الفنية المتخصصة في الرعاية والتربية والتأهيل في مختلف مجالات الحياة.

وكانت في استقبالها في المطار وكيل وزارة التسمية الاجتماعية وعدد من كبار موظفي الوزارة.

مقداره مليون دولار لعام المقبل لتمويل المشروعات الاجتماعية التي يقرها المجلس الاجتماعي بعد ان تراست وفد اجتماعي لاجتماعات المكتب التنفيذي للدورة الأولى لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي بدأ أعماله هناك في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

وصرحت السيدة المفتي بأن وتدريب الكوادر الفنية المتخصصة في الرعاية والتربية والتأهيل في مختلف مجالات الحياة.

وكانت في استقبالها في المطار وكيل وزارة التسمية الاجتماعية وعدد من كبار موظفي الوزارة.



جونز والفريق يدري يبحثان التسهيلات المصرفية لـ"راس يافاس"

القاهرة - وكالات - اجتمع الجنرال ديفيد جونز رئيس هيئة الأركان المشتركة للقوات المسلحة الأمريكية في القاهرة أمس بالفريق احمد بدوي وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري.

وتكرر مصدر مصري ان المحادثات تناولت التعاون العسكري بين البلدين والتسهيلات المصرفية التي تنوي مصر تقديمها للولايات المتحدة في رأس يافاس على شواطئ البحر الأحمر.

وكان الجنرال ديفيد قد وصل الى القاهرة أمس من تونس.



انفجار في مطار جواديلوب قبل وصول ديستان

بوانت ايتر - أفيب - ذكر سلطات مطار بوانت ايتر - أفيب - أن قنبلة فرنسية في جواديلوب - أفيب - انفجرت صباح أمس في ميناء المطار مما أسفر عن إصابة أحد الأشخاص بجراح والحاق أضرار جسيمة بالمبنى.

ووقع الانفجار قبل عدة ساعات من وصول الرئيس الفرنسي فالير جيسكار ديستان وزوجته - أفيب - بقضون اجازة في جواديلوب.

مطار بوانت ايتر لتوجه إلى الجزر القريبة من بارتيني وما مارتن.

ه بالمائة من الاسرائيليين يرغبون في الهجرة

عمان - بترا - تحدثت صحيفة التايمز البريطانية في رسالة لها من القدس الغربية المحتلة المصاحب الخطيرة التي تواجه اسرائيل على المدى الطويل، بسبب فشلها في حجب أعداد كبيرة من المهاجرين اليهود إلى فلسطين المحتلة، وعجزها عن التخلي عن قطاع اليهود الذين وصلوا إليها بالفعل بأعداد كبيرة من أجل الامتيطان.

وقالت التايمز ان الدوائر الرسمية الاسرائيلية تتحدث عن نقص الهجرة الأمر الذي يعتبر عبءاً شاقاً لدولة - أفيب - أساساً لاستقبال تدفق المهاجرين اليهود من الخارج.

وأضافت ان الدوائر السياسية تعترف ان هناك اسباباً لهذا الوضع المثير للقلق، كالتخلف المادي المتنامي - أفيب - الذي تجاوز ١٥٠ بالمائة والنقص في المساكن، وتخطيط الحكومة الاسرائيلية في سياستها، حيث تقلص من جراء ذلك عدد اليهود المهاجرين من أوروبا بنسبة ٣ بالمائة هذا العام، بالمقارنة مع العام الماضي، بالرغم من تصاعد المشاعر المناهضة للسامية، وأشارت التايمز الى زيادة الهجرة المعاكسة والذي اكته دائرة الاحصاء المركزية الاسرائيلية - أفيب - من ان عدد اليهود الذين غادروا اسرائيل هذا العام - أفيب - زاد عن عدد المهاجرين حيث وصل إلى ٣٣ ألف شخص أي ضعف عدد انعام الماضي.

اعلان تبليغ صادر عن محكمة الفرق الشرعية

اعلان تبليغ صادر عن محكمة الفرق الشرعية الى الدعي عليه خليفة محمود حسن عقور من المريح ومجهول مكان الإقامة حالياً وآخر مكان اقامة له في بيت والده في اربد شارع الهاشمي.

يقتضى حضورك لهذه المحكمة يوم الاحد الموافق ١٩٨١ الساعة التاسعة صباحاً للنظر في الدعوى أساساً ٨٠٠ المقامة عليك من قبل زوجتك المدعية اثيره عايد صالح من سكان الفرق وكيلها المحامي الاستاذ محمد خير حسين عبد العزيز يطلب التفريق للفرقة والمقرر قسداً لم تعذر في الوقت المعين ولم ترسل وكلاءك وله تبدي معذرة مشروعة يصار في الدعوى بحكم غيابها وعليه جرى تبليغك حسب الأصول.

تحريراً في ١٨ صفر ١٤٠١ هجري ١٩٨٠-١٢-٢٥

قاضي الفرق الشرعي محمد احمد البعقوب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

تعن المؤسسة الاستثمارية العسكرية عن حاجتها الى استخدام مواسري مدني لديها ممن يجد بنفسه الرغبة والكفاءة الحضور للقاءة خلال ساعات الدوام الرسمي بمبنى المديرية الواقع بجبل اللويدة - خلف كلية الشهيد فيصل الثاني مصحبا معه شهادات الخبرة او التخرج.

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

يغني موظفو البنك الاردني الكويتي بمزيد من اللوعة والاسى المرحوم الحاج محمد محمود يوسف ابو سلمى - ابو جميل - والد زميله ابراهيم ابو سلمى مدير البنك الاردني الكويتي في اربد ويتقدمون من آل الفقيد بآحر التعازي القلبية ولاله الكرام جميل الصبر وحسن العزاء موظفو البنك الاردني الكويتي اربد

وزير الزراعة المصري يجتمع مع بيجن

تل اببيب - رويتر - اجتمع الدكتور محمود داود وزير الزراعة المصري الى زعماء اسرائيليين امس وقال مسؤولون انه جرى البحث في خطط التعاون الزراعي بين مصر واسرائيل.

وصرح مسؤولون حكوميون بعد الاجتماع بين الدكتور داود ومناحيم بيجن رئيس الوزراء بالرجلين قدام بالدعوة الى مزيد من التعاون في مجالات مثل مجالات التطوير الحديثة لانتاج المواد الغذائية وتسويقها.

وقام الدكتور داود بزيارة مجاملة الى الرئيس الاسرائيلي اسحق رابين واسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي.

جولة للملك خلال بوسطن للسعودية

بريد - العربية السعودية - أفيب - شهد الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية امس الممرجات التي اقامها المواطنون في منطقة القصيم تكريماً له.

ويرافق الملك خالد بعض كبار المسؤولين السعوديين وعلى راسهم الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد والامين عبد العزيز سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران، ويذكر في هذا الصدد ان العاهل السعودي يقوم في الوقت الراهن بجولة في وسط المملكة زار خلالها حائل واليناف.

وزير الدفاع السعودي لم تبرم اتفاقاً قادت عسكرية مع دول اخرى

الكويت - أفيب - صرح الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي امس بان المملكة العربية السعودية لم تبرم اتفاقاً عسكرياً مع دول اخرى.

واكد وزير الدفاع السعودي مجدداً ان الرياض لم تبرم اي اتفاق او حلف عسكري مع دولة اخرى وقال ان دول الخليج ككلية بالذات عن نفسها.

انتقد في طلب طائرات اخرى من هذا الطراز.

اعلان طرح عطاء

تعن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها لمتعهدين لتوريد اجهزة تدفئة وتبريد (لست) مباني مسيكة الصنع (بريقاب) في محطة عمان واجهزة تبريد لمبنيين مائلين في محطة العقبة.

على السادة المتعهدين الذين يرغبون بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مكاتب المؤسسة الكافة في محطة عمان وذلك للحصول على المواصفات ومخططات المباني بمقابل عشرة دنانير غير مستردة.

علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين تاريخ ١٩٨١/١٥.

المدير العام سهل حمزة

السعر رعونه وطيش فلا تكن من ضحاياها

تعن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها لمتعهدين لتوريد اجهزة تدفئة وتبريد (لست) مباني مسيكة الصنع (بريقاب) في محطة عمان واجهزة تبريد لمبنيين مائلين في محطة العقبة.

على السادة المتعهدين الذين يرغبون بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مكاتب المؤسسة الكافة في محطة عمان وذلك للحصول على المواصفات ومخططات المباني بمقابل عشرة دنانير غير مستردة.

علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين تاريخ ١٩٨١/١٥.

المدير العام سهل حمزة

السعر رعونه وطيش فلا تكن من ضحاياها

تعن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها لمتعهدين لتوريد اجهزة تدفئة وتبريد (لست) مباني مسيكة الصنع (بريقاب) في محطة عمان واجهزة تبريد لمبنيين مائلين في محطة العقبة.

على السادة المتعهدين الذين يرغبون بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مكاتب المؤسسة الكافة في محطة عمان وذلك للحصول على المواصفات ومخططات المباني بمقابل عشرة دنانير غير مستردة.

علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين تاريخ ١٩٨١/١٥.

المدير العام سهل حمزة

السعر رعونه وطيش فلا تكن من ضحاياها

تعن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها لمتعهدين لتوريد اجهزة تدفئة وتبريد (لست) مباني مسيكة الصنع (بريقاب) في محطة عمان واجهزة تبريد لمبنيين مائلين في محطة العقبة.

على السادة المتعهدين الذين يرغبون بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مكاتب المؤسسة الكافة في محطة عمان وذلك للحصول على المواصفات ومخططات المباني بمقابل عشرة دنانير غير مستردة.

علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين تاريخ ١٩٨١/١٥.

المدير العام سهل حمزة

الشطى: دور كبير لهوتمهكة في الوساطة لانهاء الحرب العراقية الايرانية

البحرين - رويتر - ابلاغ الشطى الامين العام للمؤتمر الاسلامي وكالة الانباء السعودية بيلة امس الاول قوله انه يتوقع من مؤتمر القمة الاسلامي المقرر عقده في المنعة العربية السعودية في الشهر القادم ان يلعب دوراً كبيراً في الوساطة في حروب الخليج.

وقال ان جدول اعمال القمة سيشمل الى جانب الحرب العراقية الايرانية موضوع افغانستان ومشكلة الشرق الاوسط وبيان مكة المتضمن برنامجاً للتعاون والتعاون الاسلامي في اوقات التدخل العسكري السوفياتي فيها قبل اكثر من عام.

من جانب اخر ذكر مصدر مسؤول في الكويت ان الشيخ جابر الاحمد الصباح تلقى امس دعوة من الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية لحضور مؤتمر القمة الاسلامي القادم الذي سيبدا أعماله في الخامس والعشرين من شهر كانون ثاسي القادم في مكة المكرمة الذي يستمر حتى الثامن والعشرين منه في مدينة الطائف.

واوضح عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي ان مؤتمر القمة الاسلامي سيقام في اجتماع لوزراء الخارجية يستغرق المدة من ١٧ الى ٢٢ من كانون ثاني ١٩٨١ في الطائف.

واضاف - اننا نأمل ان تكون على اجتماع مؤتمر القمة الاسلامي من اجل التوصل الى وقف القتال بين ايران والعراق ومحاوله تسوية الخلاف بين هاتين الدولتين.

وقف طرح اللحوم الطازجة المبردة لمدة تسعة ايام

عمان - بترا - قررت وزارة التموين عدم طرح اللحوم الطازجة المبردة ابتداء من بداية شهر كانون الثاني المقبل وحتى التاسع من الشهر ذاته بسبب توقف اعمال الدول الموردة لهذه المادة.

وجاء هذا القرار بمناسبة ارتفاع اسعار اللحوم الطازجة المبردة في السوق المحلية.

وقال الشيخ سعد العبدالله الصباح في تصريح لصحيفة الصباح في الكويت - أفيب - صرح امس بان سبب توقف اعمال الدول الموردة لهذه المادة - أفيب - هو ارتفاع اسعار اللحوم الطازجة المبردة في السوق المحلية.

واضاف - اننا نأمل ان تكون على اجتماع مؤتمر القمة الاسلامي من اجل التوصل الى وقف القتال بين ايران والعراق ومحاوله تسوية الخلاف بين هاتين الدولتين.

اقترحات كويتية لوضع استراتيجية مشتركة لدول الخليج

الكويت - أفيب - صرح الشيخ سعد العبدالله الصباح في تصريح لصحيفة الصباح في الكويت - أفيب - صرح امس بان سبب توقف اعمال الدول الموردة لهذه المادة - أفيب - هو ارتفاع اسعار اللحوم الطازجة المبردة في السوق المحلية.

واضاف - اننا نأمل ان تكون على اجتماع مؤتمر القمة الاسلامي من اجل التوصل الى وقف القتال بين ايران والعراق ومحاوله تسوية الخلاف بين هاتين الدولتين.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي اربد

صدر عن مديرية تسجيل اربد اعلان بان مفتح سليمان المفتح من قرية سما تقدم اليها بطلب تسجيل ارضه الموقوف من بيت بئانه من غرقتين والمناقع ويترام وساحة مساوية والواقع ضمن موصى بلدة سما الممتدة من التسوية والحدود شمالاً ملك رفاعة سليمان المفتح شرقاً ملك سمي رفاعة سليمان وملك رفقاء سليمان غريباً ملك طالب التسجيل جنوباً طريق بداعي انه اقام البناء من ماله الخاص على قطعة الارض المصلحة اليه من اقسام جدر قرية سما القديمة.

فلى جميع الاشخاص الذين لهم اي حق تصرف او تملك او حق منفعة مراجعة مدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمس عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اربد

طلب الاخيار في جبل القاج قاي سوب ماركت الحلقه

الكويت - أفيب - صرح الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي امس بان المملكة العربية السعودية لم تبرم اتفاقاً عسكرياً مع دول اخرى.

واكد وزير الدفاع السعودي مجدداً ان الرياض لم تبرم اي اتفاق او حلف عسكري مع دولة اخرى وقال ان دول الخليج ككلية بالذات عن نفسها.

انتقد في طلب طائرات اخرى من هذا الطراز.

اعلان تبليغ صادر عن محكمة الفرق الشرعية

اعلان تبليغ صادر عن محكمة الفرق الشرعية الى الدعي عليه خليفة محمود حسن عقور من المريح ومجهول مكان الإقامة حالياً وآخر مكان اقامة له في بيت والده في اربد شارع الهاشمي.

يقتضى حضورك لهذه المحكمة يوم الاحد الموافق ١٩٨١ الساعة التاسعة صباحاً للنظر في الدعوى أساساً ٨٠٠ المقامة عليك من قبل زوجتك المدعية اثيره عايد صالح من سكان الفرق وكيلها المحامي الاستاذ محمد خير حسين عبد العزيز يطلب التفريق للفرقة والمقرر قسداً لم تعذر في الوقت المعين ولم ترسل وكلاءك وله تبدي معذرة مشروعة يصار في الدعوى بحكم غيابها وعليه جرى تبليغك حسب الأصول.

تحريراً في ١٨ صفر ١٤٠١ هجري ١٩٨٠-١٢-٢٥

قاضي الفرق الشرعي محمد احمد البعقوب

بسم الله الرحمن الرحيم المملكة الاردنية الهاشمية سلطة وادي الاردن

اعلان

تعن سلطة وادي الاردن السادة المستفيدين من مشروع اسكان وادي الاردن عن بدء اعمال الصيانة للمشروع حسب البرنامج الزمني التالي:

الرقم البلدة فترة انجاز اعمال الصيانة

١. وادي اليابس ١٩٨٠/١٢/١٥ لغاية ١٩٨٠/١٢/٣١
٢. الشونة الشمالية (معاد) ١٩٨١/١/١١ لغاية ١٩٨١/١/١٨
٣. الشونة الشمالية (المراج) ١٩٨١/١/١٢ لغاية ١٩٨١/١/١٩
٤. تل الربيعين ١٩٨١/١/١٩ لغاية ١٩٨١/٢/٢
٥. وقاص ١٩٨١/٢/٢ لغاية ١٩٨١/٢/٩
٦. اليلونه ١٩٨١/٢/٩ لغاية ١٩٨١/٢/١٦
٧. المنشية ١٩٨١/٢/١٦ لغاية ١٩٨١/٢/٢٣
٨. الشارح ١٩٨١/٢/٢٣ لغاية ١٩٨١/٢/٣٠
٩. كريمة ١٩٨١/٢/٣٠ لغاية ١٩٨١/٣/٦
١٠. وادي اليابس متخلفين ١٩٨١/٣/٦ لغاية ١٩٨١/٣/٢٧

ترجو السلطة السادة المستفيدين التعاون مع موظفي الصيانة والتأكد من ان وحدتهم السكنية مفتوحة في التواريخ اعلاه حتى يتم اجراء الصيانة النهائية للوحدة ويقتضى ان يركب المستفيد خزانات المياه ليتم فحص شبكات المياه والجاري.

عمر عبدالله حقاين
رئيس سلطة وادي الاردن

بلاغ لرئيس الوزراء
يشدد على تعاون
الوزارات والدوائر
مع ديوان المحاسبة

عمان - بقر - أصدر السيد مضر بدران رئيس الوزراء البلاغ الرسمي التالي:
تبين لي نتيجة الملاحق على تقرير ديوان المحاسبة للثمن والعشرين للمتضمن أعمال الميزان خلال عام ١٩٧٩ استمرار وتكرار ارتكاب المخالفات المالية من قبل الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية بالإضافة إلى التقلص لحسابات بلدي على استيفاء ديوان المحاسبة بشأن المخالفات لذا أرجو أن يلتزم النظار إلى ضرورة عدم تكرار مثل هذه المخالفات ووضع حد لحسم لها والالتزام بالقوانين والمقررات والتعليمات المالية والامتثال بمتابعة حصول الاموال العامة المستحقة سواء كانت سلفا أو نصا والسرد الفوري على استيفاءات ديوان المحاسبة.

القبليين : المعارضة تطالب بانتهاء الديكتاتورية لا إلغاء الاحكام العرفية

وهما المحاكم ومراكز الاعتقال العسكرية - سيختفيان مع انشاء الاحكام العرفية ولكن بقية جوانب الاحكام العرفية ستظل قائمة .. وفكرت المعارضة ايضا ان الرئيس ماركوس يحتفظ لنفسه بسلطة اصدار اوامر بالاعتقال وبتعطيل العمل بالقوانين العادية اذا تعرضت بمصالحه دائما اصدار المراسيم الامن القومي للخطر ، وأنه في اوقات الطوارئ وأن الصحف والقروعة والمسوعة والمرئية ، خاصة دائما لرقابة الحكومة .

مانيل - ٢٠ فب - انتقدت المعارضة القبلية الرئيس فير ديتان ماركوس الذي وعد بوقف العمل بالاحكام العرفية في الشهر القادم ولكنه لم يفعل شيئا لتخلي عن سلطته الدكتاتورية واعلنت المعارضة الديمقراطية المتعددة في بيان أصدرته في هذا الصدد - أن ما تريده الامة هو انتهاء دكتاتورية ماركوس وليس إلغاء الاحكام العرفية على الفور . وأوضح البيان - ان المرزبين النصارى لقانون الاحكام العرفية

منع ايتان من طرح وجهة نظره حول المينائية

الجنرال رفايل ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي لالقاء الكلمة امام لجنة رؤساء تحرير الصحف الاسرائيلي الذين كانوا يرغبون في التعرف على موقفه قد قوبل بالرفض من مناحيم بيغن رئيس الوزراء . تمكن مورديخي زيبوري مساعد وزير الدفاع الاسرائيلي الذي تخلف وجهة نظره حول احتياجات المينائية اختلافا محسوسا جدا .

تل ابيب - ١٠ فب - نكرت المراسل العسكرية لصحيفة هارتس اسرائيلية امس ان الامة التي كانت تتجسر الاسبوع الماضي بين الجيش الاسرائيلي ووزارة الدفاع بشأن ميزانية وزارة الدفاع تمكن من منع كبار الضباط عن الكلام .. وذكر هذا المراسل المطاع بصفة عامة - ان الطلب الذي تقدم به

جنود الاحتلال يعترفون بضرب مواطنتي سلواد وأتلاف امتعتهم

عمان - بقر - ذكرت صحيفة هيرالد تريبيون ان الجنود الاسرائيليين اعترفوا بانهم ضربوا مواطنتي قرية سلواد المحتلة خلال حظر التجول الذي فرض على القرية في الاونة الاخيرة .

واضافت ان أحد الضباط قال ان جنديا اعترف بأنه سرق ٢٠٠ دينار بينما قال جنود آخرون انهم ضربوا المواطنين واتلفوا الامتعة . وقال الجنود الاسرائيليين ان مواطنتي أحمد حامد ١٨ سنة ان الجنود دخلوا بيته ليلة الجمعة الماضية

ومن التحقيقات الإسرائيلية من القاهرة - ألب - ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية ان السلطات المصرية قررت منع طائرات شركة الخطوط الجوية الجزائرية من التحليق في الأجواء المصرية .

واضافت ان حكومة الجزائر رفضت طلب شركة مصر للطيران من الهبوط في مطار الجزائر . وقد اتخذت مصر اجراءات مشابهة تطبيقا لمبدأ المعاملة بالمثل . وكانت حكومة الجزائر قد اتخفت هذا القرار على اثر اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وفرنسا .

تعاون الامارات وبنجلادش لاستكشاف النفط والغاز

دكا - رويتر - تعهدت بنجلادش ودولة الامارات العربية المتحدة أمس بالتعاون في استكشاف النفط والغاز ودراسة أماكن التقييم ومشاورات مشتركة في حقول أخرى . وقال بيان مشترك صدر بعد زيارة استمرت ثلاثة ايام قام بها راشد عبد الله النعيمي وزير الدولة في دولة الامارات للشؤون الخارجية ان الدولة الخليجية الفنية بالنفط ترغب في استثمار اموال في مشاريع

وفي نفس الوقت وجدت وزارة الشؤون ان هناك انخفاضا عالميا في اسعار القمح فبادرت باجراء دراسات والاتصالات مع اصحاب القمح وتم الاتفاق على تخفيض اسعار القمح المطحون .

من الطائرات الجزائرية من القاهرة - ألب - ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية ان السلطات المصرية قررت منع طائرات شركة الخطوط الجوية الجزائرية من التحليق في الأجواء المصرية .

واضافت ان حكومة الجزائر رفضت طلب شركة مصر للطيران من الهبوط في مطار الجزائر . وقد اتخذت مصر اجراءات مشابهة تطبيقا لمبدأ المعاملة بالمثل . وكانت حكومة الجزائر قد اتخفت هذا القرار على اثر اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وفرنسا .

دكا - رويتر - تعهدت بنجلادش ودولة الامارات العربية المتحدة أمس بالتعاون في استكشاف النفط والغاز ودراسة أماكن التقييم ومشاورات مشتركة في حقول أخرى . وقال بيان مشترك صدر بعد زيارة استمرت ثلاثة ايام قام بها راشد عبد الله النعيمي وزير الدولة في دولة الامارات للشؤون الخارجية ان الدولة الخليجية الفنية بالنفط ترغب في استثمار اموال في مشاريع

في سابع استقالة من نوعها

حكومة بيغن تقبل تخلي موداعي عن وزارة المواصلات

تل ابيب - ١٠ فب - قبلت الحكومة الاسرائيلية امس استقالة اسحق موداعي من منصب وزير المواصلات ، وظل موداعي محتفظا بمنصب وزير الطاقة . وكان موداعي قد قدم استقالته منذ اكثر من ثلاثة اسابيع ، وفكرت مصادر وثيقة الصلة به ان ما دفعه الى ذلك هو المصائب التي كان يواجهها في سبيل اقامة سلطة

لعملي وموظفي الوكالة في الضفة الغربية حيث اطلقنا على ما تم بحثه مع السيد تتر حول قضية مصادرة الممتلكات في الضفة وضرورة معالجة مطالبهم الفعالة .

امداد فاع

ه - يعتبر هذا الامر نافذ المفعول اعتبارا من تاريخ ١٢-٢٩-١٩٨٠ كما أصدر السيد الوزير امير الدفاع التالي ولتضمن تحقيق سعي القوة المطحونة كما يلي : استنادا للمصالحات الخيرية الى بموجب امير الدفاع رقم ٢ لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع - نظام مصر للطيران من الهبوط في مطار الجزائر . وقد اتخذت مصر اجراءات مشابهة تطبيقا لمبدأ المعاملة بالمثل . وكانت حكومة الجزائر قد اتخفت هذا القرار على اثر اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وفرنسا .

ب - قهوة مطحونة تصف محروقة وزن ٢٥٠ غم صافي يسعر ٤٠٠ فلسا قيمة التخفيض ١٠٠ فلسا .

ج - قهوة مطحونة محروقة او سادة وزن ٢٥٠ غم صافي يسعر ٤٠٠ فلسا قيمة التخفيض ٧٠ فلسا .

ثانيا : يجب ان تكون القهوة المطحونة من البن الحب الاخضر وخالية من اي مواد اخرى غير الفول المضاف اليها .

ثالثا : يلحق هذا الامر اي امر نافع سابق يتعارض مع مضمونه رابعا : كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه .

خامسا - يعتبر هذا الامر نافذ المفعول اعتبارا من تاريخ ٢٩ - ١٢ - ١٩٨٠ . وفي تصريح لمتدوب وكالة الانباء الاردنية عقب السيد الوزير على هذه الاجراءات قائلا : نظرا لارتفاع مقدار قيمة الدعم الذي تتحمله الحكومة لمادة السكر بسبب ارتفاع اسعاره عالميا حيث اصبح الدعم الحالي مبلغ ١٥٠ فلسا تقريبا لكل كغم واحد .

كاتب دقيقه وتاييد ودعم منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني ودعم صندوق القدس وكذلك مطالبة الدول العربية برفض قرار اسرائيل بضم القدس ومطالبتها بالاعلان صراحة برفض هذا القرار ودعوتها الى عدم القيام بزيارات رسمية وعدم اجراء مباحثات او توقيع اتفاقيات في مدينة القدس ومطالبة الولايات المتحدة بتغيير مواقفها تجاه قضية الشعب الفلسطيني .

واختتم السيد القاسم تصريحه بقوله ان اللجنة ستعرض توصياتها هذه الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في المملكة العربية السعودية خلال الشهر القادم تمهيدا لرفعها الى مؤتمر القمة الاسلامي المقبل .

والسوداء والفرس وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية وبنجلاديش وغينيا . كما استرشدت اللجنة بقرارات قمة عمان حيث اجتمعت الدول الاعضاء على اهمية هذه القرارات اجتماعاتها ثركزت على الالتزام بتحرير الاراضي العربية المحتلة في ذلك القمم واعتبار قضية فلسطين هي قضية الامة الاسلامية ودعوة هذه الدول لاستخدام جميع الامكانيات السياسية والاقتصادية والعسكرية من اجل ايجاد حل عادل لهذه القضية ومطالبة الدول الاسلامية باقرار اتجاه القدس كما تضمنت الاوراق رفض التسويات السياسية للقضية الفلسطينية التي تتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني وادانة اتفاقيات

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

ضد الجولان - او على الاقل ان لا تقف في طريقه .. وقالت ان كبار الوزراء الاسرائيليين خشوا من مغبة ضم الجولان الامر الذي قد يؤدي الى مواجهة بيكرة مع ادارة ريفان - كما خشوا من اثر ذلك على مساعدة امريكا لاقتصاد اسرائيل المريض .

وكان سول لينوفيتس - المبعوث الاميركي الى الشرق الاوسط قد حذر بيغن من ان انضمام سيقابل باسف عميق في واشنطن . ويقول المراقبون ان ديبلوماسيون ان اسرائيل قد تعلمت درسا من الاتار السيرة لقرار ضم القدس .

القاسم

العدو في المرحلة المقبلة . وأشار الى ان المؤتمر قد اعتمد في توصياته معظم ما جاء في ورقة العمل الاردنية التي اتخذت كاساسا للناقشات لجنة المباحثات التي تشكلت من رؤساء وفود كل من الاردن والسعودية والفرس وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية وبنجلاديش وغينيا .

كما استرشدت اللجنة بقرارات قمة عمان حيث اجتمعت الدول الاعضاء على اهمية هذه القرارات اجتماعاتها ثركزت على الالتزام بتحرير الاراضي العربية المحتلة في ذلك القمم واعتبار قضية فلسطين هي قضية الامة الاسلامية ودعوة هذه الدول لاستخدام جميع الامكانيات السياسية والاقتصادية والعسكرية من اجل ايجاد حل عادل لهذه القضية ومطالبة الدول الاسلامية باقرار اتجاه القدس كما تضمنت الاوراق رفض التسويات السياسية للقضية الفلسطينية التي تتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني وادانة اتفاقيات

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

وفي اليوم التالي طوقت قوة من برابا الدفاع محلات حديدية هلوك في مدينة حلب ونسقتا بتمعة الى اصحاب هذه المحلات ينتسبون من الطرفين .

الامير محمد

تار حيث اطلع على انجازات ارة وبرامج الاعلام السياحي ثعدما لاستقطاب الفسواح باحة من خلال شركات السياحة بفر في العالم .

بغداد

فج مختلفة العيار واشراق اقين في الثأرون واسقاط رئين ستمتتين واحراق ثلاثة اس عتادوقاعة صواريخ واحدة وقان البيا نان خسائر القوات اافية ١٠ شهداء وعطوبيايتين جلتين وماون واحد .

من جانب اخر قالت صحيفة يرة العراقية ان الجيش العراقي بقى في مواقعه داخل الحدود رائية حتى يجبر ايران على ضي عن هلقها وغروها وحتى رف بحق العراق وسياسته امة على ارض ومياهه وتعي في الحرب .

وقالت في تعليق لها امس ان بارطة الحالية ستبقى قائمة ولن هناك اي تراجع او انسحاب .

محنة عربية

وتهدف لجنة المصالحة الثلاثية ازالة الخلافات العربية وتنقية جواء قبل انعقاد مؤتمر القمة لاسي المقرر عقده في مكة كرم في الخامس والعشرين من شهر المقبل .

وكان الشاذلي القبلي قد توجه الرياض امس للاعداد لمهمة جنة .

معا لمرامه لها في الوقت ذاته ان كانت تتوقع ان توافق كومة بيغن على مشروع قانون

التايمن لبيطانية

مع الاحيان

السعودية نشاطها من اجل ترقية الاجواء وازالة الفسوم التي تتبدد فوق الساحة العربية وهو امر يشكل خطورة يجب ان تقابل بالتجاوب من قبل الجميع لان معظم الخلافات ان لم تكن كلها لا مبرر لها على الاطلاق وتتفاي مع البيديعات التي تفرصها المصلحة القومية وحتمية المواجهة مع العدو الصهيوني ونوعية المتغيرات التي طرأت على الساحة الدولية والتي يتوقف تطورها لصالحا على مقدار ما تحققت من التضامن والموقف العربي الموحد .

ان الامة كلها تنظر بقلق وامل الى نجاح مهمة لجنة المباحثات العميدة لان ذلك هو الطريق الوحيد للخروج من دوامة الخلافات واستئناف مسيرة التضامن والعمل المشترك وبناء القوة العربية القادرة على مواجهة المرحلة المقبلة وهي مرحلة في غاية الخطورة لتسما مائة بالاحداث والمفاجات ..

سيرونيكس

الأنف في الأردن

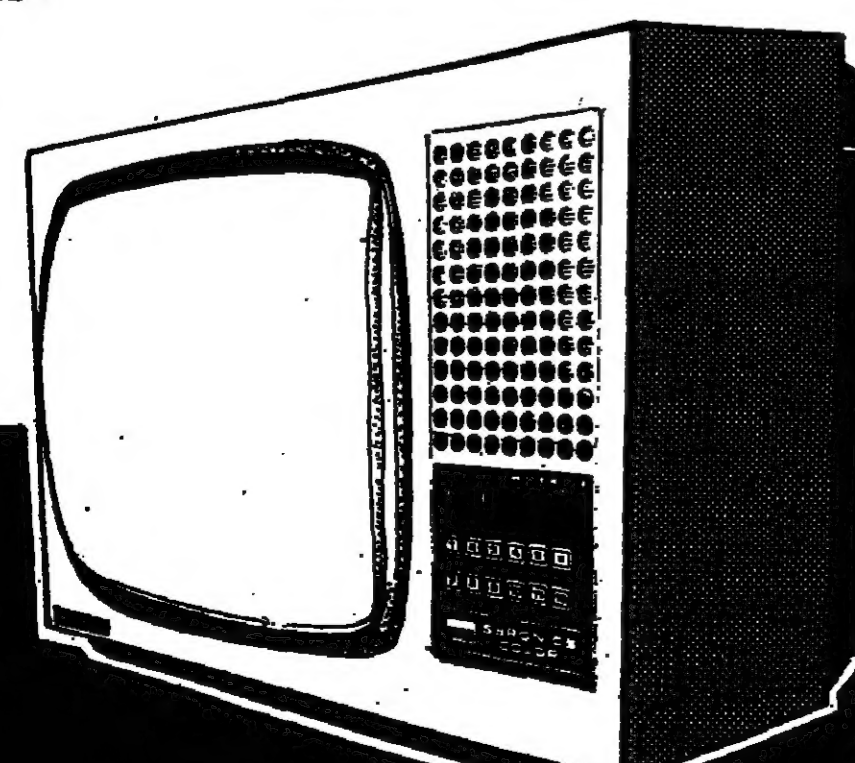
٢٠ و ٢٦ بوصة

وضوح في الصورة
نقاء وصفاء في اللون
يعمل على النظامين بال وسيكام

تمتع بأعلى البرامج من خلاله
باستعمال أشربة الفيديو

الموزعون في الأردن
شركة ققوار والداود
التجارية

عمات - المبلج
هاتف : ٣٦٦٠



تجرا



لحم الأرانب المجعدة طازجة

مذبوحة حسب الأصول الشرعية

الى اصحاب المطاعم والفنادق والمطابخ الكرام
وصلت شحنات جديدة من:

للأطباق اللذيذة الشهية
للأعياد والحفلات

تطلب من كافة محلات السوبرماركت والبقالة
ومن الوكلاء

شركة النعمين العالمية للمواد الغذائية

العبدلي: هاتف ٦١٤١٣ - سوق السكر: هاتف ٢٥٨٦٦ / ٢١٧٧٧
البرادات: طريق ناعور - هاتف ٧٦٠٣٣ - صوبيلج: قبل مثلث صوبيلج
محل عيد القريبي - شارع الملك طلال - سوق الخضار - ت: ٢٢٧٧٤

اسعار فاصه لتجار الجملة - استعد لتوصيل الطلبيات للمحلات

هكذا من الأصل

ابعد التاريخي في فصول في نؤفع لراقتا في

بقلم : فكري صالح

النسب ، والبعض الآخر صدق رواية البعض من العوام مات غرقا ، زاعمين ان الصليبيين لو قتلوه لاختفى الاموال ، اما الآخرون فقالوا ان ربا مات العوام بغيره وان الصليبيين صموا على قتل كل من يحاربهم . عندما غادر صديق عيسى انموام المكان ، اتجه الى البيت بشرة اخوه ببولود جديد ولم يكن ليختار له اسما غريب عيسى العوام ؟ من ؟

وفي مجموع قصصه التالية فان الارتكاز على الواقع الماشي كمنهل للابداع يظل ارتكازا يتخلل عند التقاطع بالواقع . فالابداع هنا فاصرع من الماينة والتفسير ، وقاد عن تكوين الصورة الصحيحة لواقع الناس تحت الاحتلال وهذا ما يشي به انتاجه القصص في معظم قصصه الى التاريخ ينهل منه بانه ، لان القاصي يتعامل مع المادة الخام من اسلحة التاريخ ، على انفسه من قصصه المفترضة الى هذا البعد ، اذ تظل مادة اولية غير متشكلة ، ولا تترك الى ابد من ذلك في مجموعها القصصي ، فما الذي يكره استنتاجه من قصة « الرغبة المفلجاة » ؟ هل هو الاسي الحزن ، او الانتقام من الواقع ؟ ان سكونية الصورة وتفتيتها تجسّد بعض الممثل القصصي ، وتحربه من عالم الادانة الذي يصبو اليه . فما الداعي الذي يثير الشهوة في تلك اللحظة التي تعاقب فيها السادات وبينهم ؟

« ليس يري كيف شارتشوه ، وقال لزوجته ستجب طفلا . وليكن الوجه على الطفل الذي شاهدناه على انتفاخ . اما هل فلن ينجبوا غر الجبر والاوراق . - اجل الحياة ! اننا ننام وهملا بنامون ، نرتاح ولن يرتاح ايدا . واخفا يظلمنا المستقل من ٨٤ .

انها نهاية ملققة كما ترى ، وليست نهاية قصصية موفى وهي تشي بذلك البعد الانتقالي الماينة من خاطري الى خاطري داخل بنية قصصية غير مكتملة .

لهذا السبب فان معظم قصص المجموعة هتبل شرعا واضر في العملية الادبائية بجهش الابداع في شكله ومضمونه وعلى الرغم من ذلك ، فان قصصه حادل الاسطة - مجموعته هذه تمثل وعيا نظريا للكتابة ، ولكنها تحده على صخرة التطبيق .

في قصة « هل مات العوام غرقا ؟ » تنوع على التاريخ وانتقال نوع من الدهشة المقصودة لتجبر بعد تاريخي يتلام مع الواقع الذي نمثته وهي في التوظيف الموفى لشخصية « عيسى العوام » - تنوع نهجا بلسان البعد التاريخي - انجفاسي - الخروب الصليبية - عكا ، اذ تستعيد من هذين الماينين لتطوق بذلك دهشة واستغرابا للواقع في تجرعه وشكه في ان واحد ، وعلى الرغم من السذاجة التي تكتنف النص في السر والحوار معا ، فان الاختيار نفسه للشخصية وتوظيف التاريخي تحاول ان تغطي هذا النقص . ومع ذلك فان هذا الوعي التاريخي يتطلب قدرة قصصية اكثر عمقا واكثر قدرة على التجاوز . وبالتالي فان الارتكاز على نهايات سيدة من خارجة من واقع النص المشار اليه لا تحي لتفسير واقع تطيح اليه ، كما ترى في نهاية القصة :

« سؤال واحد هو الذي ساد في تلك الفترة وظل الناس يبحثون من الحقيقة . هل ما رواه البعض كان صحيحا ؟ يعني هل العوام مات غرقا ؟ البعض الآخر رأي ان العوام مات وهو يدافع عن نفسه ، مستغلين بانهم راوا غدا سيف دون ان يعثروا بداخله على

يرتكر بعض الشباب في تصميمهم في الارض المحتلة على بعد تراني يوظفون ليلخلقوا بذلك جوا مشحونا بترميز تراشي مستطلي الواقع ولها الاستعمال هذين : هدف الترميز التراشي بوصفه أداة تجريبية ومفسرة لقصص البعد واكثر اثاره للتخييل لفتي ، وهدف الرقيب ...

هذه الاشارات تثيرها المجموعة القصصية الاولى لمعادل الاسطة والموسوعة - فصول في نؤفع لراقتا في - اذ ترتكز هذه المجموعة على بعد تراشي واضح في محاولته لتوظيف هذا التراث في تفسر الواقع واسادة تشكيله . والتراث هنا هو جدين : حداثي تجري في العمل في القسم ، وحدا طوباوي تجريدي ومغز في السكونية - ولكن القاص هنا يحاول قدرما تمكنه معرفته التاريخية اخيار الجوانب النسب المشبهة والقابلة لتوظيف في إطار قصصه . فالى اي مدى يستطيع ان يخلص في جموعه هذه ان يخدم الواقع ويولوه ويفسره في ان معا ، بلجونه الى التاريخ يستقي منه بانه في قصته « فصول في نؤفع لراقتا في » رصد واقعي مشبع بروح تاريخية وترجيية سيان ، ولكنها مفترقة السي النابك ومغزقة في اهتمام البدائل المبك . لماذا ؟ لان الواقع الذي تصوره لا يتكامل في إطاره البشري ، بل تفرد المسألة مجرد تجميع للاشخاص في قالب لا هو بالقصة ولا هو بالقالة ، بالاضافة الى كون الشخصية التاريخية المختارة مغترقة الى سياتها وغمر مغلقة في كنهها . فماللك الكليل الذي يرمز به للسادات شخصية تاريخية ضعيفة ، وليست شخصية مبلية كاصورها القصة ، ولهذا فان القصة تقتصر الى التطبيق بين ربحا وواقعها ، وليس ذلك ما نطلبه من القصة ، ولكن بعض الموضوعية في الاختيار تظل عنصرا طوباويا في قصته تدعي لنفسها هذا البعد التجريبي في عملية الكتابة . وهذا - قطع من القصة يصور ذلك الافتراق الواقع بين التوظيف وبين رمزه :

« اختلف الناس في اسرار الكليل ، وعرضا سموا الخير ذلوا ، وانقصوا بين صدق ومكتب ، حتى الاسرة الواحدة انقسمت على حالها في البداية ، وكاد الطلاق ان يقع في بعض البيوت ، ومسح ان الزمان حرام في الاسلام ، الا ان الناس تراهوا وبالمعترضة ، وكان السؤال ان يدور على جميع الاسنة : هل سيقوم الكليل فعلا بالزيارة الى مسرى الرسول ودون شرط ؟ » ص ٧

يوميات الايام الشافيرة

خلاصة الشاطر بال



سهر سلمي التل

غطة الشاطر بال مثل جلتي الزميل موسى عبد السلام اردهه كثيرا ومنذ قرات باكتبه حول مسألة امية الحنفي قبل ايام . فهو ينطبق على الزميل موسى الذي كان في غاية الكفاءة في قول ما يريد . وهنا اتفق مع بعض ما جاء في التعليق خفية الظل الذي كتبه الزميل فخري ققوار حول نفس الموضوع وفي تقييمه لزميل موسى بالكفاءة . الا انني اسجل عتبتي على الزميل وسلفي الشديدي ايضا ليس حول مكتبته في مسألة امية ، فهدفة قضية معروفة ، وكل من عمل في حقل الصحافة ، يعلم ان هناك ظروفا ذاتية او موضوعية تدفع بالكتاب لتستمر وراء اسم كثيرا ما يكون حريصا لعدم اسباب قد يكون على رأسها قدرة الاسم الحريص بما يثيره في مخيلة القاري على الاجتذاب وعالم الصحافة معها تحاول التزام جانب الموضوعية لخلو وكما نعلم جميعا من الصراعات . وهنا اذكر قصة رئيس تحرير مجلة لبنانية واسعة الانتشار قبل الحرب كان يكتب الزاوية الاخيرة ويوقعها باسم كوسر عبد الفتاح . وكانت هذه الزاوية نازعا من شهره رئيس التحرير وانتشار المجلة هي من اكثر الزاوية شعبية لدى القارئ . والسبب كوسر عبد الفتاح . وانما اسجل اسفي وعتبتي

على الزميل موسى للظلم الفاضل الذي التفت بالنساء عندما كتب لظان انه بامكان امرأة ان تكتب بنفس الموضوعية . الخ اعرف انه يريد قول شيء ، ولكن السؤال لماذا تكون النساء الى المرأة عن الجسر الذي يعبر عليه .

وهنا لا اريد الخوف بمسألة المرأة فلت من انصار اثبات كينونتها الانسانية وقدرتها مساواتها . من خلال الحرب الكلاسية وعلى صفات الجرائد لقاعتها التامة ، بان مثل هذه الصعاب لا تقدر للنساء شيئا يذكر وهي ليست اكثر من زواجة في فنان تثار من خلاها كفاءة القناعات والنظريات والمبادئ

كما انني لست واحدة من المعتنقات بان مساواة المرأة وتحررها مجرد قرار يقدمه الرجل لنساء حدية وعلى طبق من قبة . بمجرد اقتناع البعض ومن خلال مناظرة كلامية مضروبة تحرر المرأة ومشاركتها فاعلمنا اننا نعيش في مرتبة بيوك اجتماعي له اسسه الاقتصادية والاجتماعية والميضية الراسخة .

فذلك في مسألة مرتبطة بالتغير الاجتماعي الشامل الذي سينسف كافة المفاهيم المتخلقة بما فيها المفاهيم المتعلقة بالمرأة لذلك كله لاجد ان هناك ضرورة لتسجيل اكثر من كلمة عتب على الزميل موسى

وسرقب التهار في شوارع المدينة

شعر : عبد الحامد صالح

والحوادث الملتفة فوق الطين والارصاف في الجنوب يا شهر زاد والقلع حطبتها السحرات عبر ياب الليل والدموع والحرير المريب !

يا شهر زاد غاب صوت الحب في البكاء والنحيب ! وبغت الامل نكتوي . بجرعة اللهب هو الوجود خائل ، يحترف الموت ولا يخاف من زير ليث الا . فارس المروج والنسور والفجر القريب يا شهر زاد

شهر زاد ، شهر زاد ، هذي النجوم هزها الحداد واستباحها النون والفخينة فما الذي تقوله ، اغنية الليل ، لبيد النجوم والمقابر الدفينة تحضن فجر الامل شهر زاد نستجدي عينه ! ونرتب التهار في شوارع المدينة .

« جامعة التحاح الوطنية نابلس »

حول فكري ولا فكري

في ظل البير يوسف الساروني

يوسف الساروني ... احد كتاب القصة الذين ينتهون الى جيل اخر

الاربعينات واولئك الخمسينات ، ذلك الجيل الذي سدد للاستعمار البريطاني في مصر ضربة سريعة متلاحقة منذ معركة الشهاب في شوارع القاهرة وعواصم المحافظات الاخرى ضد حكومات الاقليات في اواسد الاربعينات التي انتهت بحدوث ضربة شديدة وابت الى توقف جميع محاولات التحلل او التماهد مع تلكا ... وحتى بداية معركة قلة السويس التي قادها وادارها الشهاب الوضي ... بمختلف تياراته السياسية ضد الوجود الاستعماري في مصر والتي انتهت بقيام ثورة يوليو ١٩٥٢ .

وكما كان لذلك الجيل دور في الهل جملس الحركة الوطنية المصرية كان له الفضل ايضا في مجالات الثقافة المتعددة ... وظهرت على يدى مثله انجازات كبيرة بعد ذلك سواء في حركة الشعر الحر او الشعر الحديث وحتى قيام مصرح مصري وطني يتلاقى معك الشعيب المصري ... الاجتماعية والسياسية ... والى بؤزغ المصرية الواقعية في النقد والقصة والرواية التي كان احد ابطالها يوسف الساروني ... وجدير بالذكر ان انجازات ذلك الجيل على مختلف الاصعدة لم تكن ، ولا تزال باقية لتشكل ملامح مضيئة في الثقافة المصرية على مختلف اشكالها ... سواء كانت ادبائية او نظرية ...

ومن هذا المنطلق كان حوارنا مع يوسف الساروني :

● باعتراك من كتاب القصة .. القصة والرواية محترمان من الفنون الحديثة اذا قورنا بغيرهما من الفنون التصويرية مثل الموسيقى او الشعر او المسرح ... هل يمكن ان نقول ان الرواية او القصة في مصر والعالم العربي استطاعت ان تقوم بالحدود الحضري الذي قامت به في أوروبا ؟

● لعلك تصعد القصة المطبوعة ... اما القصة بوجه عام فهي قديمة قدم البشرية سواء في الشرق او الغرب ... كل ما هناك انها كانت في مرحلتها الاولى تعتمد على الرواية الشفهية اساسا ... وان وجد التدوين ولما عرفت أوروبا المطبوعة قدينا ، حدث تكيف من القصة بما يتفق وهذه الوسيلة الجديدة ... وعندما انتقلت المطبعة الى القرن التاسع عشر انتقل البناء الفكري شكل القصة الحديثة التي عرفها الغرب قبلنا لمجرد انهم عرفوا المطبعة واستخدموها .

وإذا انتقلنا على هذا فنحن نستطيع ان نقول ان القصة في مرحلتها الشفهية ... كانت تتأثر وتؤثر بالمجموعات التي وجدت فيها ... وأوضح مثال على ذلك « سيرنا الشفهية » وهي صورة من صور القصة في مرحلتها الشفهية ...

ولقد عبرت هذه السير من ناحية عن قضايا ومعمود تلك المجموعات التي نشأت فيها او منها ، ثم عادت لتأثر بتأثيرا لى جمهور المثقفين لانها كانت تعبر عن احلامهم حينا ، ومن مشاكلهم حينا اخر ...

كان لها وضع اخر ... فانتشارها وتأثيرها في مجتمعنا كان اقل من القصة الشفهية ... وذلك لسببين رئيسيين اولهما : تأثر كثير من كتابنا بالقصة الغربية ... وان حاول البعض ان يقلد بينها وبين اشكال القصص في

التراث العربي على نحو ما فعل المؤلحي . وثانيهما : انتشار الامية بنسبة كبيرة مما جعل القصة المطبوعة لا تصل الا الى فئة محدودة هي فئة المثقفين اولاد القادرين على تفقات التعليم ... ومع ذلك فانه بسبب نقص استخدام النماذج الحديثة في التعرف على الاتجاهات الاجتماعية والفكرية في مجتمعنا فقد أصبحت القصة مرجعا اساسيا وتعامل معاملة الوثائق الاجتماعية لكل من يريد ان يعرف معرفة عميقة للتغيرات والاتجاهات الاجتماعية في مجتمعنا في نحو ما يفعل كثير من المستشرقين الذين يولون اهتمامهم بموضوع القصص اكثر مما يولونه للشكل لانهم مهتمون باستخلاص النماذج الفكرية والمهموم الاجتماعية التي تشغل المجتمع المصري او العربي ...

● تتنمي اعمالك القصصية الى الجيل السليق لجيل يوسف ابريس ... لو جاز لنا استخدام ذلك التقسيم ، لكانت اعمالك التي تنتمي اليه حقه من النقد ؟ وهل ان ذلك على تطوره الفني ؟

● اعتقد انك تصعد انني بدأت في مرحلة اواخر الاربعينات ... قبل ان يقوم يوسف ابريس بنشر اعماله اما تعبيرا للانتباه هذا فاعتبر انه ليس دقيقا لانني انا ويوسف ابريس ، او يوسف ابريس ، انا - كما يقول البعض - ننتمي الى جيل واحد ولكن الى مدرستين ادبيتين مختلفتين ، او بينهما شيء من الخلاف ... ولو ان هذا لا يمنع من انني اعجب بقصص يوسف ابريس ... واظن ان هذا هو رأي يوسف ابريس ايضا في ما قلنا ... فلقد تتيه كل منا للاخر بعد اولهما : تأثر كثير من كتابنا بالقصة الغربية ... وان حاول البعض ان يقلد بينها وبين اشكال القصص في

لا اعبر عن نفسي الا اذا اخترت ان انتقالي بهموم مجتمعي يصل الى حد ان يكون قصصتي الخاصة ، واعتقد ان هذه طبيعة اي فنان ... ومن هنا فهو يجد الحافز لابداع ويوجد الجمهور الذي يتلقى هذا الابداع لان ما يؤرقه هو ما يفتق الذين يعيشون في مجتمعهم .

ولقد كان من الطبيعي ان اجرب اكثر من اشكال من القصة فالتفت الى القصة التقليدية ذات الحدود التي تلتزم الترتيب الزمني ، وحتى القصة التي تقوم اساسا على اعطاء الانطباع لدى القارئ بمعنى ان تكون الشخصية والاسلوب ، والاداء في خدمة هذا الانطباع ... وقد رأى البعض من النقد ان هذا اللون من القصة هو ما يطلق عليه اسم القصة التجريبية .

واعتقد انه اقرب الى الاشكال التي تنتمي لاتي استطاع عن طريقه ان اعبر عن مجتمعنا المعاصر الذي تتزاحم فيه الاحتياجات بسبب سرعة المواصلات التي يمكن ان تعطينا في اللحظة الواحدة انباء متضاربة تزدى الى انفالات متضاربة ، وبسبب زحام البشر الذي خلق نوعا من المنافسة الشرسية والهوية ولعل هذا الشكل الذي يستوعبه مثل هذه السديمية التي تعبر فيها وهو الشكل الاثير عتيق هو الذي يستخدم اكثر من زمن واكثر من ضمير ويتنقل بين مستويات الشعور المختلفة ابتداء من اللحظة وحتى الكايبس ... مع استخدام اللفاظ ذات الدلالة المحددة ...

اما اهتمامي بالنقد فلقد نشأ جنيا في جنب من اهتمامي بكتابة القصة ولا ازال احتفظ بكراسة بديوان في مطالعات في الكتب وديته وبان في السنة الاولى بكية الاداب ... وكنت في اولي محاولاتي النقدية لقراءاتي



يوسف الساروني

في ذلك الوقت ... مثل « دعاء الكروان » لطف حسين ... و « احاديث عيسى بن هشام » للبوليبي و « ريب » لمحمد حسين هيكل و « سارة » لعليان القادر و « ابراهيم الكاتب » للمازني ... الخ ...

● ما ابدع استفادة يوسف الساروني - القاص - من الجيل السليق عليه ... ومن هو اكثر تأثرا ؟

● لاشك ان كل ادبي يستفيد من الابداع الذين سبقوه وفي حالة القصة الحديثة بالذات فان جيل الرواد الذين تعلموا عيه تعيد الطريق لم تلام من اجيال ... فقد طوعوا الى العربية لهذا الفن والبعثي الحديث مما يسر لجيلنا ان يواصل ما بدأه اسلافنا ... ولكن بحكم طبيعة الامور فانه لابد وان يضيف جيلنا على الاقل يحكم التطورات الاجتماعية والسياسية التي تتكسك شكلا ومضمونا في الابداع الادبي ولهذا كان من الطبيعي ان يخلف جيل ما بعد الحرب العالمية الثانية من جيل ما قبلها فضلا عن

التأثر بالتيارات الغربية الوافدة بعد الحرب العالمية الثانية التي كانت هي عيسى بن هشام » للبوليبي و « ريب » لمحمد حسين هيكل و « سارة » لعليان القادر و « ابراهيم الكاتب » للمازني ... الخ ...

● ستوات السبعينات كانت تمثل لخصيص الفترات في حياة القصة المصرية ... ما راك في هذا ؟ وهل يمكننا ان نقول بوجود جيل سبعينات في القصة والرواية وما ملامح ذلك الجيل كما تراه ؟

● ربحا كان فرص النشر المتاحة اكثر في الستينات من سبب ما يصعب البعض بان هذه الفترة انخسب من فترة الحافز لابداع ويوجد الجمهور الذي يتلقى هذا الابداع لان ما يؤرقه هو ما يفتق الذين يعيشون في مجتمعهم .

ولقد كان من الطبيعي ان اجرب اكثر من اشكال من القصة فالتفت الى القصة التقليدية ذات الحدود التي تلتزم الترتيب الزمني ، وحتى القصة التي تقوم اساسا على اعطاء الانطباع لدى القارئ بمعنى ان تكون الشخصية والاسلوب ، والاداء في خدمة هذا الانطباع ... وقد رأى البعض من النقد ان هذا اللون من القصة هو ما يطلق عليه اسم القصة التجريبية .

واعتقد انه اقرب الى الاشكال التي تنتمي لاتي استطاع عن طريقه ان اعبر عن مجتمعنا المعاصر الذي تتزاحم فيه الاحتياجات بسبب سرعة المواصلات التي يمكن ان تعطينا في اللحظة الواحدة انباء متضاربة تزدى الى انفالات متضاربة ، وبسبب زحام البشر الذي خلق نوعا من المنافسة الشرسية والهوية ولعل هذا الشكل الذي يستوعبه مثل هذه السديمية التي تعبر فيها وهو الشكل الاثير عتيق هو الذي يستخدم اكثر من زمن واكثر من ضمير ويتنقل بين مستويات الشعور المختلفة ابتداء من اللحظة وحتى الكايبس ... مع استخدام اللفاظ ذات الدلالة المحددة ...

اما اهتمامي بالنقد فلقد نشأ جنيا في جنب من اهتمامي بكتابة القصة ولا ازال احتفظ بكراسة بديوان في مطالعات في الكتب وديته وبان في السنة الاولى بكية الاداب ... وكنت في اولي محاولاتي النقدية لقراءاتي

في شهر الماضي وعرق لبيع صالة كريستي البريط للمزادات

وقد اشترى هذا المخطوط الطوبونير الأمريكي ارمان ه صاحب شركات البترول وك يتوقع ان يصل سعر المخطوط الى ٥ مليون جنيه استرليني ولكنه لم يتعد ٣ مليون وه ذلك فقد ضرب رقما قياسيا لطبعة نوبل القديمة لاند وجدير بالذكر ان المخطوط سوف يعرض على الجمهور العام القادم في الكايبس الملكية بلندن بعد موافق صاحبه

ما زالت الحضارات العريقة مصدر الهام لكثير من الكتاب الغربيين فقد صدر مؤخرا في العاصمة الفرنسية كتابا عن الفن الفرعوني والياباني . الكتاب الاول من تأليف ويليام ديرمان ويعكس المؤلف فيه اصول الرسومات الفرعونية التي انتعشت على المعابد القديمة ، وقد ابرز المؤلف فاعرة الفرعنة في استعمال الألوان والكتاب الثاني يلقى الضوء على الفن الياباني القديم مركزا على فن الزخرفة الذي اقترن بالرسم وقتذاك وقد استعسان كل من المؤلفين صورة ايضاحية تكشف عن افكارهما عن التاريخ الفني لاهات الحضارتين العريقين

● بيع مخطوط علمي للرام العالمي اليونان دافنتشي بمبلغ ٢٨ مليون جنيه استرليني . وكان قد عثر عليه

الحق يقف دائماً مع التحيّة

يا أسما تكوب لاجلّك كل كلمات الحب يا بغداد .. يا
أرضاً تكوب بين حيات رمالك كل حروف العشق يا بغداد ..
ياوردة .. أحشى أن تفتوتي الفرصة في اشتباك
الشذى منكم والارواح يا بغداد
يا بؤرة العلم والنور ، يا مدينة الحضارة والتمدن
الرشيدية ..
أموت بعشق أنفاسك التي تحصلها الرياح لي كل صباح
يا بغداد ..
آواه .. لو أمكن في أرضك .. بين رمالك .. تحت
ترابك .. في صفح جبل يطل عليك ينبؤي .. يقبضي أن
تكونك أريد مسقط رأسي في حياتي .. وشرق لي- أن يكون
في بغداد محط رأسي في مماتي ..
وأنت يا شارع الرشيد .. ويا حمام العليل .. ويا
ساحة الشهداء ..
لقد طبال انتظاري لثأيرة الدخول التي بها سادخل
قلب جيبتي ..
قواله ما رجوت في حياتي من النساء حبا .. ولا
استرجعيت العشق من وأمه ..
لكنني أتوسل بغداد اللقاء - أريد مداعبة عشي ليها
على شفاف دلحه .. فمأذا لو تجمعت شواطئ الفرات ألف
ليلة .. وألبسه ..
فعلني رسلك يا قنبي .. طريق السلامة .. طريق
الامان يا مجرا إلى البصرة .. إلى كركوك .. إلى بغداد
.. ويا راكب البحر مهلا عند قاربها .. مهلا ليكي بعد
بغداد ..

نجم الدين الطوالة

فتافلت
الصمت
والاشتغال

ابتدأت لحظة الاشتعال قســي
داخله .. حين أيقظته زلزـال
الصبح ..
المتعسر فوق قراشه الناعم
فابتدأت خطوة البحث لديه
تنثقل بين شظايا المصـبح
المتطارد فوق الجصامح ..
المتعبه
نبت الجثثون في داخله ..
وراح يخاطبه سيده
لاؤثوم بالرجال الـا مستحيلا ..
يعمل جامـح المتعبين مزاهر ..
وشظايا جامـح النار
سمعتهم يهيم في عنيـنها
ملك ياسديتي يبدأ العشق ..
حتى النهاية
ورائحة الصمت ..
المنفصح شاكـة الوردي
بنيت في جنون التمدخل المخلفه
فيتصـب الرقوق والليـون ..
ويمشط ذاكرتي
برائحة الانفتاح ..
فيروج الصمت في داخلي ..

مطبعة الديلم

● **برج الحمل :**
— طالع لها حدود لها اليوم ويكوز باستطاعتك اتجاز عمل مهم وتكن لا تتوقع الامليب ..
● **برج الثور :**
— ستجد انه من السهل التميز لفترات طويلة من الوقت ، وتستطيع حل الكثير من الصواب بجهد اضافي ..
● **برج الجوزاء :**
— تجابه غفلات لا حدود لها ، ولكن اذا اعنيت بالامر سيكون باستطاعتك التغلب عليه جميعا ..
● **برج السرطان :**
— احدهم يملكك بقية كقائه .. ولكن لا تتوقع الكثير من الآخرين ..
● **برج الاسد :**
— تتورط بعمل في اعمال او شؤون مهنية وتقوم بنشاطات اجتماعية واسعة يظهر انها تفيدك ..
● **برج العذراء :**
— تقيم حفلات بنجاح كبير ، وكل الحفلات التي تعضرها تكون فيها النجم القصر ..
● **برج الميزان :**
— وقت طبيب الاستعانة بالشؤون المالية لك ستجد ان صحة المائلة ممتعة وحيوية بالقتال ..
● **برج العقرب :**
— وقت طبي البدء بتجارع جديدة مع انه عليك التاكيد من المسحة التنظيمية لشخصي تتعلم منه ..
● **برج القوس :**
— احدها من الجنس الآخر تساعدك كثيرا ، وتستطيع البدء في علاقة قيمة جديدة ولكن لا تتورط كثيرا ..
● **برج الجدي :**
— تعاشي القوط مع شخصي الا اذاكنت بذلك انك ستلتزم بكل ما تعد به والا اسكت الى سببك ..
● **برج الدلو :**
— وقت طبي لشراء الهدايا وتعبئها ، لا تتورط في مناقشات نهاية اليوم ..
● **برج الحوت :**
— مديق قد يزورك اليوم ، خاصة اذا كنت تلقى فيه كثيرا .. كن مستقلا في نشاطاتك وسوف تصيب فرسا كرمين النحاح ..

بين عيني أمي المشبوحة على

بين عيني ابي المشبوبة على
جدار يحمل رمسى
والشوق الغامر في قلبها المنازف
تمتد صفات شاعسة من الوجد
والرمضاء . وتتنبط غابات من
خاجر . وانظار دامية
يامكبة العينين
كف يمين للفرح الغامر
الزروع على ان ينفذ عبور
مراكز التقنيى
الشعرة دون ان يوسر
كيف يمين لسائل الفجر
الغابر ان تنمو بارض يفتريها
الخيال . القبط الاربع الوافد
وتستلق كرمه الاحب الذي على
عرشها عينيها . والسكين
المسطح يجث كل عين يتسلق
فيبينها وبين لقاء عينيها اتصال
مشبوبة وانبا يطيب لها
مدق كل الفلتر . وبين
الحقة المشبهة التي انتظرنا
بسمه احمر يرضى في السروق ،
وانظار تقوح من راحة
الموت
مستقل عيناك مشبوبة على
جدار يحمل رمسى وانظار انا
هايتا . كذا يهري وكل اربعة
التربة الباردة ومكنى

سامي الخوساني

شذرات

صباح الخير .
صباح الخير . لك الشمس البهجة
صباح الخير لك الناس الذين
يملكون لحياة
صباح الخير للطلاب المجتهد
والعلم الطاهر والطقس
البريء للناس كل الناس في
كل مكان .

المحبة

قلت لي كتحب في الارض
غدا سابتوا حبيسية ولكن
الطفل والطير وهكذا هي الحياة
المحبة .

عندما ننام علينا ان نحاسب
انفسنا دائما ماذا قمنا فسي
يومنا . ماذا افعلنا . وعلمنا
ان نعتد للآخرين وهذه هي
الانسانية .

امل حسني ذياب - اردب

الانتماء

نقتل من الورد في احضان
الطليعة في انيس .. وتعطي
الفرح لكل اناس
نقتل من النجوم .. رغم بعدها
بها نمل في مازيد ..
من الليل لتكون والهدوء
والطمانينة .. من القمر .. الاين
من الشمس الخير .. من النهر
التضيق ومن الارض كينشيش
من ماضي الحياه قاسية
مكت لها فنحنها ساسة ننظر
في الطليعيات باسمة مطعة
ومن جزء من هذه الطبيعة
وعدها ابتمت صدقي لان
زهرة ياسمين تلت في كفاها
في تعير المزم .. في بيتنا

ایستاد

- هي : كم موه تحقق في الثمار
 - هو : أريختم مرة
 - هي : ماذا ؟ هل انت مجنون
 - لا لانا حادة
 - زعم الكاتب الفرنسي
 المشهور - بلاك - انه
 يستطيع التنبؤ بمستقبل الناس
 من دراسة خطوطهم - فجاته
 إحدى السيدات وقامت له
 ورقة عليها بضعة أسطر قالتة
 انها أصيبت بالعاشره وتمنع
 بلاك في الورقة ثم اجاب على
 الفور :
 ان صاحب هذا الخط سيقى
 عمرا الى الابد
 فصاحت السيدة وقالت على
 الفور :
 ان هذا لاخط هو خطك
 انت عندما كنت في العاشرة من
 عمرك



واحشني... مات بوسر!!

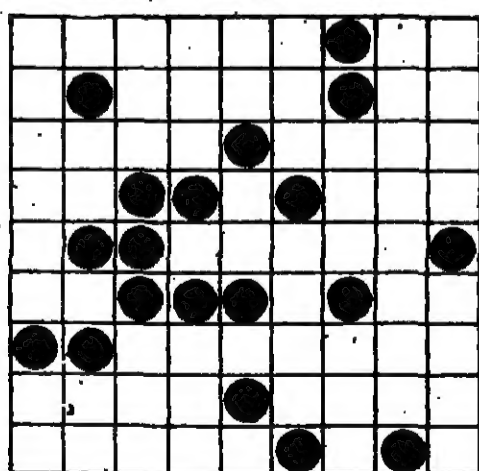
قلب يضيغ
ي شلالة حب من شعوري
أراي مرف وجودي
ظرة عين تصف انهار دموعي
من ضلوعي لجلج قلب
ءاء عيونك يكت من شعوري
حياة لها من هي انفسا
جود
يظن ونفسي يظنوا ..
حب .. همسي
الكون انسان
لوعج قلب يقبي ..
تراني
حياة خلودي
لست شوكا على غصن
يهب .. ان هذا للثرى
دميرة حب مساوية
كعطر ربيع يوقح شذى
وجودي
تصرم كرم

مجنون أنا
ننون يبدت عن المستحيل
ثت عن الشمس في منتصف
يل
ثت عن قارب في وسط
مجموع
ثت عن الحب في عالم العشق
كراهية
ثت عن الجرم في وضوح
هار
ثت عن النور في عالم الظلام
ثت عن الحرية في عالم
مصيرة
ثت عن الحياة في عالم الموت
ثت عن الحقيقة في عالم
يقال
ثت عن زهور الربيع في
ل الشاع
ثت .. البحث .. البحث عن
ثت .. البحث عن المستحيل
نون أنا
نانيا جديع نصار

معارف عامہ

فرانكین روزفلت
دولك فرانكین روزفلت في مايد
باراك فينيويوك يوم ٣٠ يناير
١٨٨٢، و ١٩٤٦، و ١٩٤٨
موتجوع من بئمة اند اعصابه
تا اليايروز روزفلت واصعب
في أغسطس عام ١٩٤١. شغل
الولايات، في ١٩٤١ حدث
المنهجية فقد تمكن بسعادة
محالمن من الصلب ان يمشي
مرة ثانية وفي شهر نوفمبر
١٩٤١ حصل على ٤٧٩ صوتا
١٩٤١ صوتا في انتخابات
الرئاسة، وفي مارس عام
١٩٤٦ انتخب رئيسا للولايات
المتحدة وفي أشتا في مايو ١٩٤٦
مجلسا للمعاق بالكوني.

هو مخترع الديناميت
تزارده نوبل فكان نوبل سويديا
في سنه ١٨٣٣ ولد في ستوكهولم ١٢ أكتوبر
١٨٣٣ عام وأصبح لاحقا وقد حصل
على ١٥١ براءة اختراع وفي ١٩٠٢
تصاحب امرته لوليسيا ثم منها
في أمريكا وقضى قرابة عام
في باريس يدرس على يد المهديس
السويدي كان أول ربحيون ثم
اشتهر في مينينجرب بالقرب
من ستوكهولم ، وفي عام ١٨٦١
تزوج من ماريا لوليسيا
منها مئتين اربعة اولاد
بما أن من أولاد عام ١٨٧٥
تصاحبه في مصانع في
أوروبا ومصناعات بالولايات
المتحدة وفي عام ١٨٩٦
تزوج ثروة تقدر بثلاثة ملايين
تصرف مليون في بلاد أمريكا
ذلك الثروة وخمس ريعها
تقديم خمس جائزة نوبل
في الجوائز في ستوكهولم
في أكتوبر يوم وفاته في مجال
الكيمياء والطب
الابن والسلام



افقسی :

- ١ - دولة عربية - آله .
 - ٢ - هدف - عملة انسيوية .
 - ٣ - يستقل - اسم علم مذكر .
 - ٤ - حنظل - حرف ابجدي .
 - ٥ - عاصمة اوروبية .
 - ٦ - حب - عقل معكوسة .
 - ٧ - امبراطور فرنسي سابق معكوسة .
 - ٨ - اسم مذكر - يزدھر .
 - ٩ - الامم الثاني لرئيس منظمة التحرير
- عمودي :**
- ١ - دولة عربية و - حرف جر معكوسة
 - ٢ - طليق - احسان معكوسة .
 - ٣ - سن - ثلثي نيفين .
 - ٤ - متشابهة استقلال في التلون معكوسة
 - ٥ - احد الوالدين - آله فرعوني معكوسة
 - ٦ - حبيب ليلي - اسم علم مؤنث
 - ٧ - ابن ، معترضة - عاصمة اوروبية
 - ٨ - رئيس وزراء اوروبي
 - ٩ - اولاد - عاصمة اوروبية .

عزيمتي فأنسى ..

اعيش الآن في غرقتي احضن طيفها ، واعيش على
تكرها ، تلك الأفكار التي تمثل جانبها حزينا في وجودي
وتكتنز بالواقف التي تعذبني .

كنت في المرحلة النهائية من دراستي الثانوية حين
عرفتها ، وجدت نفسي مشهودا اليها منذ اللحظة الاولى ،
بعدها اخذت اتابعها في نهائها الى المدرسة وفي طريق
عودتها منها ، واخذت هذه المتابعة تصبح شغلي الشاغل ،
وكما مرت الأيام وجدت نفسي اتعلق فيها اكثر ، واص
انها قريبة مني اكثر .

كنت المس انها هي الاخرى تهتم بي » وتعتبر مبادرة
منى تقرب المسافة بيننا ، الى ان جاءت الفرصة المناسبة ،
حين وقعت في يوم وكانت بصحبة صديقها ، واخبرتني انها
تتمني ، ولا ادري كيف تلطف حينها ولم انهي بكلمة
واحدة ، وسبغت لحظتا من الحياء ، صبغت وانني يكون
الدم فاطلقت بعد ان اعيها صمتي وعدم قدرتي على
الاجابة

بعد ايام من هذه الحادثة اخذت تبعد عني ، واحس
انها تتجاهلني متعمدة » وانها باتت تكرهني ، وهذا ما
دفعتني الي ان اعترض طريقها يوما واخبرها انني احبها.
وانا انتقبت استغرب تصرفها معي ، ورفضت ان تستمع لى
واستمرت في مبرها .

بعدها اخذت اعد نفسي للسفر الى احدى الاقطار
العربية للدراسة وحين ابديت رغبتي في ان اودعها .
رفضت ايضا ، وسافرت ، وحتى هذه اللحظة والاعيش
في الغربة انا حين احبها واشعر انني احبها ، ولا ادري
كيف استغيت هذا بي .

ع . د - المصودات

مزي، ع. د - السودان

لا خال إلا أن الفتاة قد خاب ظنها فيك ، حينما ظهرت امامها مهزوا وضعيفا ، في الوقت الذي توسمت عليك الرجولة ، واملت أن تقف موقف الرجل الثابت والقوي تقف صخورك بعد تردد لزامك طويلا .

الفتاة لم تكن بحاجة لان تلتظ نظرها اليك ، فقد احتت بوقع خمولك تلتظمها كل يوم في غفوها ورواحها .

تمثل لك التصرف كقيل بان حبسها منك ترغيبا وما تطهدها لك تعبير لهذه الرغبة . ومع هذا فتنا تظلم

حاجة الى ان تسمع ما يؤكده هذه الرغبة منك شخيا .

حين طال انتظارها رغبت في ان تعد لك الجسور وتساعدك على التخلص من ترددك الطويل ، وحتى حين قبضت بجوهر بموقف فاتر وجماد ، كان بمثابة صفة قوية لها كبرها بانها هدوت كرامتها من طول طائل ، وكذلك احتت ظنها تقف امام شاب ضعيف لا تأمل بجانبه الحماية أو القدرة على صونها وفي هذا منتهى خيبة الأمل .

وحيث وقعت منها ثانية ، لم يكن لديها الاستعداد النفسي لتقبل كلاك ، كانت مهيئة لتلق بهذا الكلام .

وكان قد مر وقت طويل على ترددك ووقوفك موقف غير العاجز عن ترجمة رغبته المكبوتة الى واقع ملموس . وهذا يحق سبب كاف لان تحس انها هجرت شاعرها وكرامتها ، ولان تحس ايضا ان موقفك الأخير جاء بتجريح منها وبدفع من انها اجبرتك على ذلك ، لا يمثل هذا حقيقة ما تريد انت أو قل هكذا است هي .

وحيث موقفك المتشدد منك لرد المسفة . وحتى يتسنى لها التخلص من مشاعر الغبن التي لحقت بها وامعتها ، فهي من تراك متناك عليها ، فان ذلك يعيد لها احساسها بكمالتها ، ويساعد على تعجيل اللحظة التي وجدت نفسها بغيرها تعرض عليك قلبها وجمعا . ولأن كل فتاة تعرض نفسها عن ان تكون الباطلة في مثل هذه الامور وتتوكل

على اخلاصها الى الخطة المثل

نؤمن أن راحة المريض السريري في الامم هي وليدة
 انا متحدا الان في عريكتي من الامم هي وليدة
 اهتمامك بانك السبب في تفويت الفرصة ، وانك المسؤول
 كما جرى - وهذا شعور طبيعي مرده الذم ويتكلم
 بالاحساس بالذنب -
 ونحن نتفقت الى وضعك الجديد ، والى العالم
 الواسع الذي ربحته الان ، والامل الاكبر الذي تسعى اليه،
 تقضي اهتمامك فيه فان الذكريات القديمة متروك شيف
 بعيد الى ان تتلاشى ولا تعود تهتم لها من قريب او من
 بعيد ، وذلك هو الحال الامل للخلص من عقدة الذنب
 التي تقاسي منها - ولست ارى امامك اي فرصة السوءة
 اليها ، وان تم ذلك فهو ليس بممملتك ، ولتتها مستظل
 مواجبة الشخصية القوية والمسطرة - وستظل انت في
 نظرها الضعيف ، ومهما حاولت ان تثبت لها العكس فلن
 ينتج ، وجياكم ما ان تسير السير الطبيعي الذي تأمله ،
 بمن تامة اخرى من يضعن لك انها يمكن ان تحبك ،
 الانلام يا صديقي تغير كل شيء -
 واقلل تحياتي

قائمتي

کارہکاتیں



تفاضل فی سیدے کا ہے لکھ دینے الناس

الزواجر الأخيرة

الفيروس

بقلم : إبراهيم أبو ناب

قبل أيام أصيب ولدنا الصغير بمرض لا ندرى ما هو ، ولكن أعراضه كانت صداعاً في الرأس ونشفاً في الرق وصحاً واضطربنا بعد أربع وعشرين ساعة وهو على هذه الحال إلى أخذه إلى الطبيب الذي بعد أن أجرى كامل الفحوصات قرر أنه لا يوجد ما يدل على إيمراض اللحم إلا ربما التهاب بسيط في البلعوم . وأعضاء البنيان المنموذ على أن يشربه لمدة ثلاثة أيام .

ومرت الأيام الثلاثة دون أي تحسن يكثر ، إذ أن المرض هبته إلى البطن وإلى بقية أنحاء الجسم وصار الولد يرتد ويئن في الليل . فرجعنا إلى الطبيب ثانية الذي أجرى فحوصاً أخرى بما في ذلك فحص العينين ، وعندما لم يجد شيئاً قال الطبيب : ربما أن الطفل مصاب بفيروس منتشر لأن في البلاد وهناك حالات عديدة من هذه النوع وما عليه إلا أن يظل مستريحاً في الفراش ويشرب كميات من السوائل ، وظل الولد مستريحاً كما قال الطبيب ولكن بلا فائدة .

أمن تعرف الطفل بإسباب مرضه ، نقل : أن الفيروسات « فهو يشاهد برامج التلفزيون كلها تقريباً ويرى محتات تظل تراوده في الليل أثناء نومه فيصحو خفياً ويربها ثانية أمام عينيه . ويص صدادع ومغص وخوف ، ويظل على هذا الحال فترة قبل أن ينم ثانية . وقال أنه أثناء مرضه لم تقرب تلك المناظر المرعبة لسة أو نهراً .

طبعاً المعروف في كل العالم ، أن الأطفال يجب أن لا يشاهدوا كل برامج التلفزيون ، لأن فيها ما هو لكبير وتحرم مشاهدته على الصغار . وتنظيم الأطفال بحيث لا يشاهدوا هذه البرامج ولا يرون إلا البرامج التي تصلح لهم هو عملية أرهقت الآباء والأمهات في بلدان العالم الأول وبالكاد استطاع مؤلف أن ينفذها . فما بالك بالآباء والأمهات في العالم الثالث ، الذين هم أنفسهم بحاجة إلى من يرشدهم وإلى ما يجب أن يروه وما يجب أن يتجنبوا رؤيته .

إن برامج العنف والجريمة وتوجيه كل ما هو مخالف لتلك التي تعرض في التلفزيون ، هي فيروس قاتل مفر والتلفزيون الذي يتناول المؤسسات الأخلاق بالقدح - وهو على حق - يجب أن يكون أول ما ننقد حتى يملح . ولنا عودة .



اليوم: معرض (الس) نوي الثاني للدرجات الفنية (التشكيليين)

حوالي ٢٠٠ عمل فني فسي التشوير والخزف والتخت والجرافيك .

يشارك في هذا المعرض فنانون فنانا يمثلون أكثر من مدرسة فنية ، ويعرضون

تحت رعاية الأستاذ عدنان أبو عون وزير الاعلام ، تقيم رابطة الفنانين

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

مؤسسة ماركس أندرس بنس تبعية للبحر

تبيع الان اللوم المحففة السمة ، ويمكن ان تقس على مئات الالواح دون سبب

التي ماتش

من أين تأتي كل هذه الأفكار لبرنامج المسابقات الالمانى تيلي ماتش ؟ هذه الأفكار المبتكرة والجديدة والتي لا يمكن أن تخطر على بال أحد . صباح كل يوم جمعة ينتظر الصغار والكبار برنامج المسابقات الالمانى ، برنامج حي يمتاز بالفكر الجاذب والخارق ، والتصوير الذي تكون الطبيعة بكل جمالها ميداناً ، والأعداد المتكافئة والأخراج السخي يجعلك واحداً من الحاضرين على أرض المسابقات فسي مدن ألمانيا .

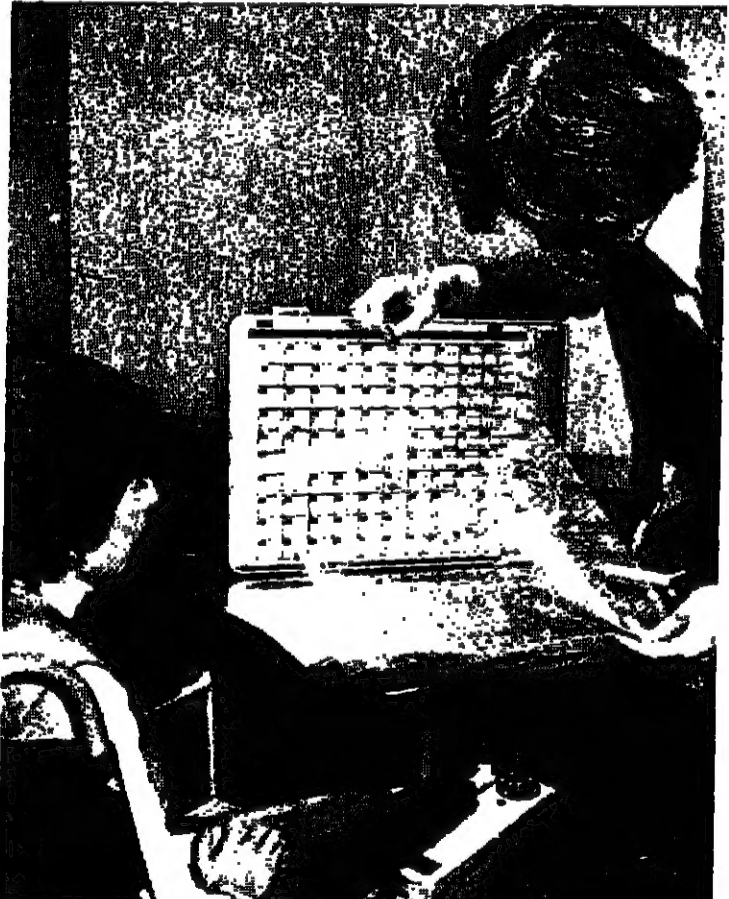
في أي برنامج تلفزيوني وبأذات برامج المسابقات تظل الفكرة الجيدة الجاذبة هي الركيزة الأساسية لنجاح وادام الاسم صالحاً فأن ما يبنى عليه سيكون ملكاً هو الآخر بالفرورة .

أفكار هذا البرنامج تمتاز بالطرافة ، والألعاب فيه جماعية وتعرف المشاهد بالأمم الألمانية ، ويحصل المتنافسون على جوائز مالية فدييات منهم .

كيف يمكن أن نستفيد من تيلي ماتش لأخروج برنامج على هذا المستوى العالمي لم يستطع المسؤولون عن الحركة الرياضية في الأردن أن يقدموا أفكاراً كالتى تقدم في تيلي ماتش ؟ وماهي

امكانيات التنقيذ . أسئلة تقرض نفسها على كل مواطن يشاهد صباح كل يوم جمعة برنامجاً متجلاً اسمه تيلي ماتش . موسى عبد السلام

أجهزة مساعدة الحاقين على الآلة



طورت إحدى الشركات البريطانية وسيلة جديدة تساعد فاقدي النطق على مخاطبة الآخرين عن طريق لوحة الكترونية تحمل ١٠٠ خلية وإطلقت على اللوحة اسم بوسوم ، وتتل كل خلية كلمة أو جملة بكفى أن يضغط المعاق عليها حتى ترتسم الجملة أو الكلمة أمامه وهناك لوحات تحمل خلايا تتعلق بالطعام والتسويق والنياب وغيرها . وتتضمن اللوحة ٤٠ خلية يمكن تخزين معانيها وتتوقف سرعة المخاطبة على أهلية المعاق وحضور لغته . وتتوفر أجهزة بوسوم بأحجام وأوزان خفيفة مما يتيح لأثنين من معاق النطق حمل الأجهزة معهما بالمخاطبة خلايا وتستمد قوتها من بطاريات ثانوية يمكن إعادة شحنها بالطاقة .

جاء على مسرح جامعة (اليمون)

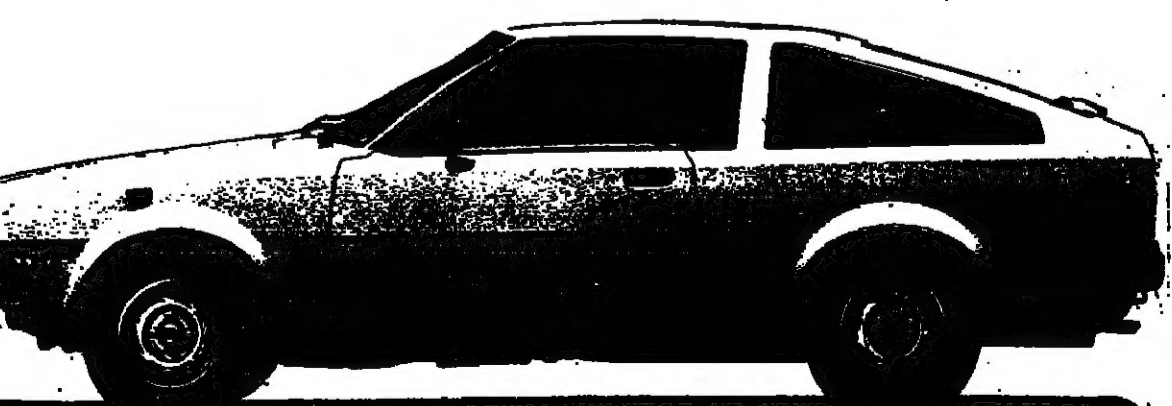


مشهدان من مسرحية اللوادر التي أخرجها باسم فلقموني وعرضت على مسرح جامعة كيريموك مؤخراً . جاء هذا العمل المسرحي في محاولة لإعادة صياغة حياة جحا من خلال نواته التي تأخذ هنا أبعاداً ودلالات اجتماعية راقية ، حيث استقلت لكشف بعض الملامح والعلاقات المختلفة التي تحكم فئات اجتماعية محددة لتسهم لها سوى مصالحها الخاصة . اشترك في تمثيل هذه المسرحية سليمان العمري ورياض طينشات وباسر الكيلاني ومازن مرجسي ومعمود الطلوزي ومحمد خير ونواف العمري وحسين خزاعي وحسن الخطيب ووصفي الهزيمية وحسين الصويحري ومير القضاة ونازك شناق ومروان طلفاح وعبد معمود وعبدان سالم وصمم الملايين سعد الله معيد والأضواء وليد عقله .



تويوتا كورولا ١٩٨١

متوفرة في عدة موديلات بلدين سبور وأريسة أبولاب . ١٦٠٠ سي سي و ١٣٠٠ سي سي ، جميع التجهيزات متوفرة بما فيها مكيف الهواء وجير الأوتوماتيك .



أكثر السيارات إنتاجاً ومبيعاً في العالم

TOYOTA A CLASS BY ITSELF COROLLA

شركة اسحاقيل بلبيسى وشركاه عمان - شارع الملك حسين ت : ٢٨١٥ / ٢٨١٣ / ٢٨١٤